

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

DIAMOND IS



UNBREAKABLE



JOJO JOJO HIROHIKO ARAKI JOJO JOJO

Ce récit est une fiction, toute ressemblance avec des personnes,
événements ou sociétés existants serait purement fortuite.

TONKAM

05

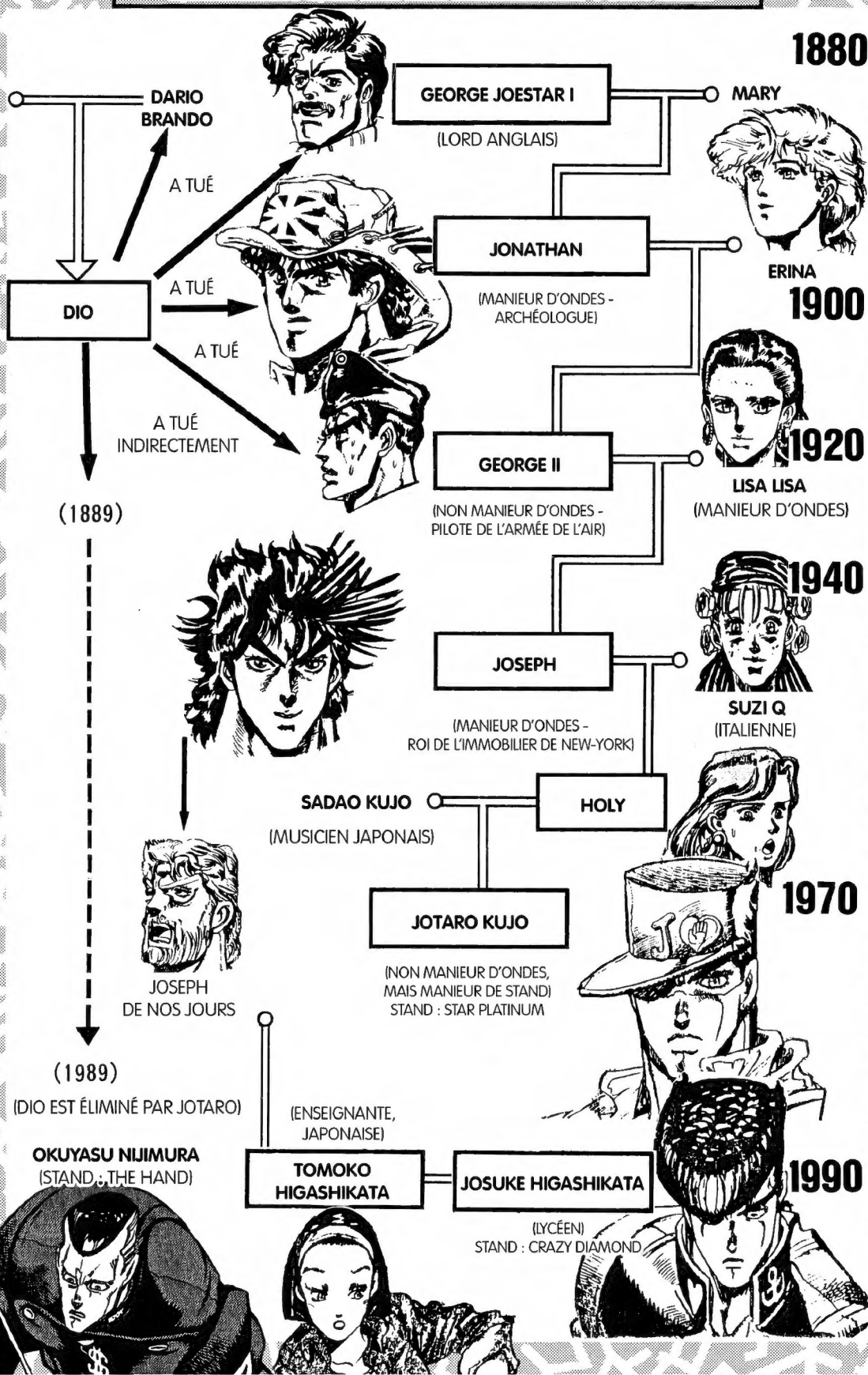
(33)

DIAMOND IS UNBREAKABLE



Hirohiko Araki

GÉNÉALOGIE DE LA FAMILLE JOESTAR





KOICHI HIROSE

CAMARADE D'ÉCOLE DE JOSUKE. IL RENCONTRE JOSUKE DANS DES CIRCONSTANCES ÉTRANGES ET FINIT PAR DEVENIR SON AMI. IL MANIE LE STAND « ECHOES » CAPABLE DE CONTRÔLER LE SON.



JOSUKE HIGASHIKATA

LYCÉEN EN SECONDE VIVANT DANS LA VILLE DE MORIO. LA MOINDRE CRITIQUE SUR SA COIFFURE SUFFIT À LUI FAIRE PÉTER UN CÂBLE. C'EST LE NEVEU DE JOTARO.



JOTARO KUJO

MANIEUR DE STAND, UN POUVOIR EXTRA-SENSORIEL. APRÈS AVOIR VAINCU DIO, IL ACQUIERT SA RENOMMÉE EN PARCOURANT LES MERS DU GLOBE.

HISTOIRE

Ce récit tragique se déroule sur plus d'un siècle, et oppose Dio à la famille Joestar.

De nos jours, au Japon, Jotaro Kujo (Jojo), le petit fils de Joseph Joestar, possède un pouvoir extra-sensoriel nommé « Stand », pouvoir mettant en péril la vie de sa mère Holy. Pour la sauver, Jojo se rend en Égypte afin de tuer Dio, la source de ce mal. Jojo et ses amis parviennent à vaincre les manieurs de Stand que Dio a envoyés à leurs troussees et arrivent enfin jusqu'à la résidence de ce dernier. Mais deux d'entre eux, Abdul et Iggy, perdent la vie juste avant d'affronter leur ennemi juré. Quant à Kakyoin, il succombe face à l'attaque du Stand de Dio : The World. Malgré la perte de ses compagnons, Jotaro parvient à éliminer Dio, mettant un terme à leur confrontation séculaire.

En 1999, au Japon, Jotaro se rend à Morio afin d'y rencontrer son oncle Josuke. Ce dernier s'avère être également un manieur de Stand, tout comme ses amis Koichi et Okuyasu. Un jour, Yukako Yamagishi, une manieuse de Stand amoureuse de Koichi, décide de séquestrer ce dernier dans une résidence de villégiature. Mais le Stand de Koichi sort victorieux de ce duel mortel !

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE DIAMOND IS UNBREAKABLE

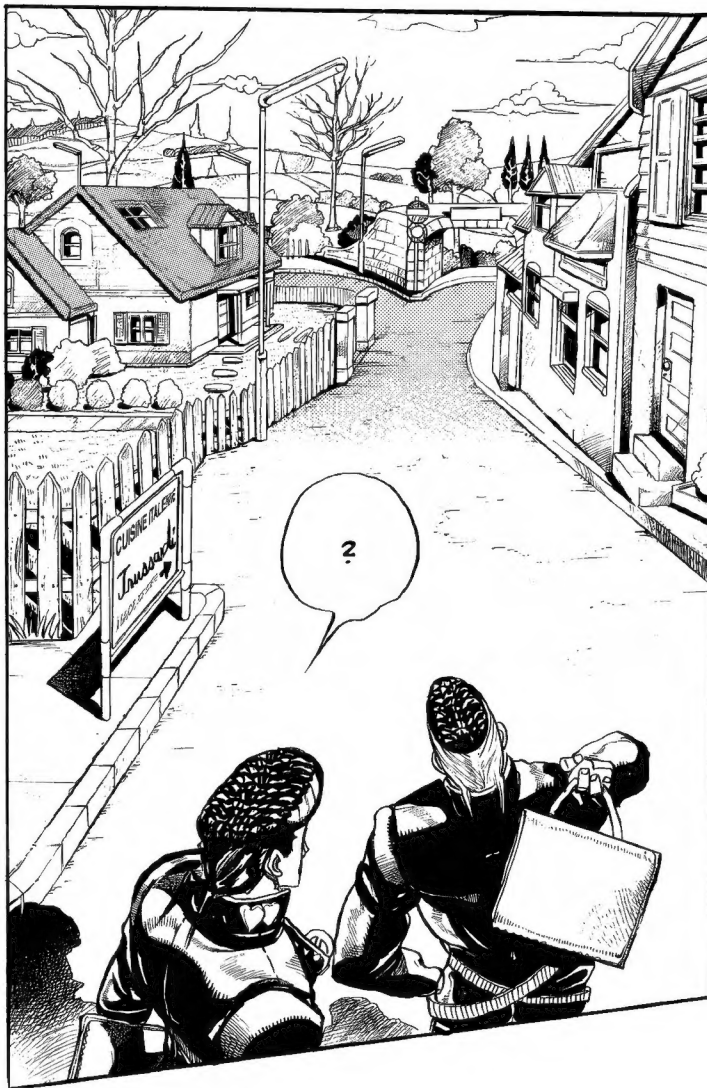
JoJo

VOL. 5

ALLONS MANGER ITALIEN

SOMMAIRE

Allons manger italien, partie 1	007
Partie 2	027
Partie 3	047
Partie 4	067
Red hot chili peppers, partie 1	086
Partie 2	105
Partie 3	125
Partie 4	144
Partie 5	164
Partie 6	183

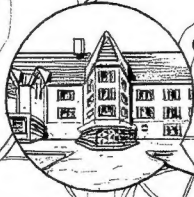


TOSHIKAZU HAZAMADA

TAILLE : 1,65 M
SIGNÉ : LION
STAND : SURFACE



COLLÈGE ET LYCÉE
COLLINE DES VIGNES



TAMAMI KOBAYASHI

TAILLE : 1,53 M
SIGNÉ : VIERGE
STAND : CADENAS



KOICHI HIROSE

TAILLE : 1,57 M
SIGNÉ : BÉLIER
STAND : ÉCHOES ACTE 1,
ÉCHOES ACTE 2



ZONE DE
VILLÉGIATURE



YUKAKO YAMAGISHI

TAILLE : 1,67 M
SIGNÉ : SAGITTAIRE
STAND : LOVE DELUXE



CAP BOING
BOING

Océan
PACIFIQUE

MORIO GRAND HOTEL



JOTARO KUJO

TAILLE : 1,95 M
SIGNÉ : VERSEAU
STAND : STAR PLATINUM

ROCHER
D'ANGELO



POTEAU ÉLECTRIQUE OÙ KEICHO
NIJIMURA A ÉTÉ RETROUVÉ MORT



CHEZ
JOSUKE



CHEZ OKUYASU
NIJIMURA

CAFÉ LES DEUX
MAGOTS

GARE DE
MORIO

QUARTIER COM-
MERÇANT

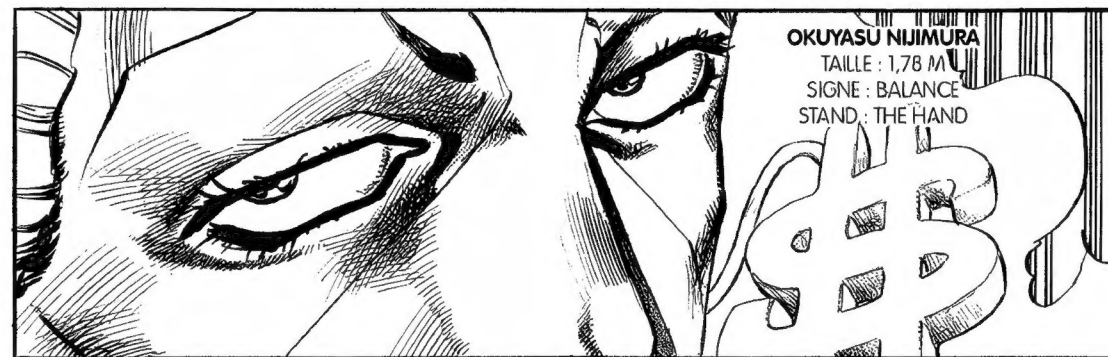
RESTAURANT ITALIEN
TRASSURDI

CIMETIÈRE
(TOMBE DE
KEICHO)

VILLE DE S →

**ALLONS MANGER
ITALIEN
PARTIE ①**

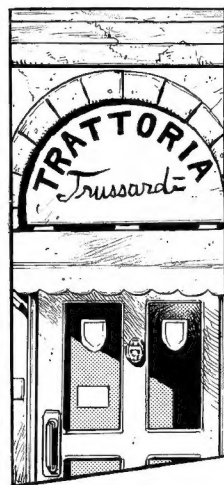
**DIAMOND IS
UNBREAKABLE**

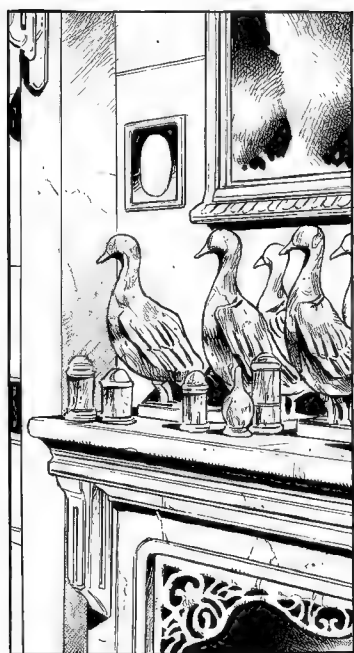
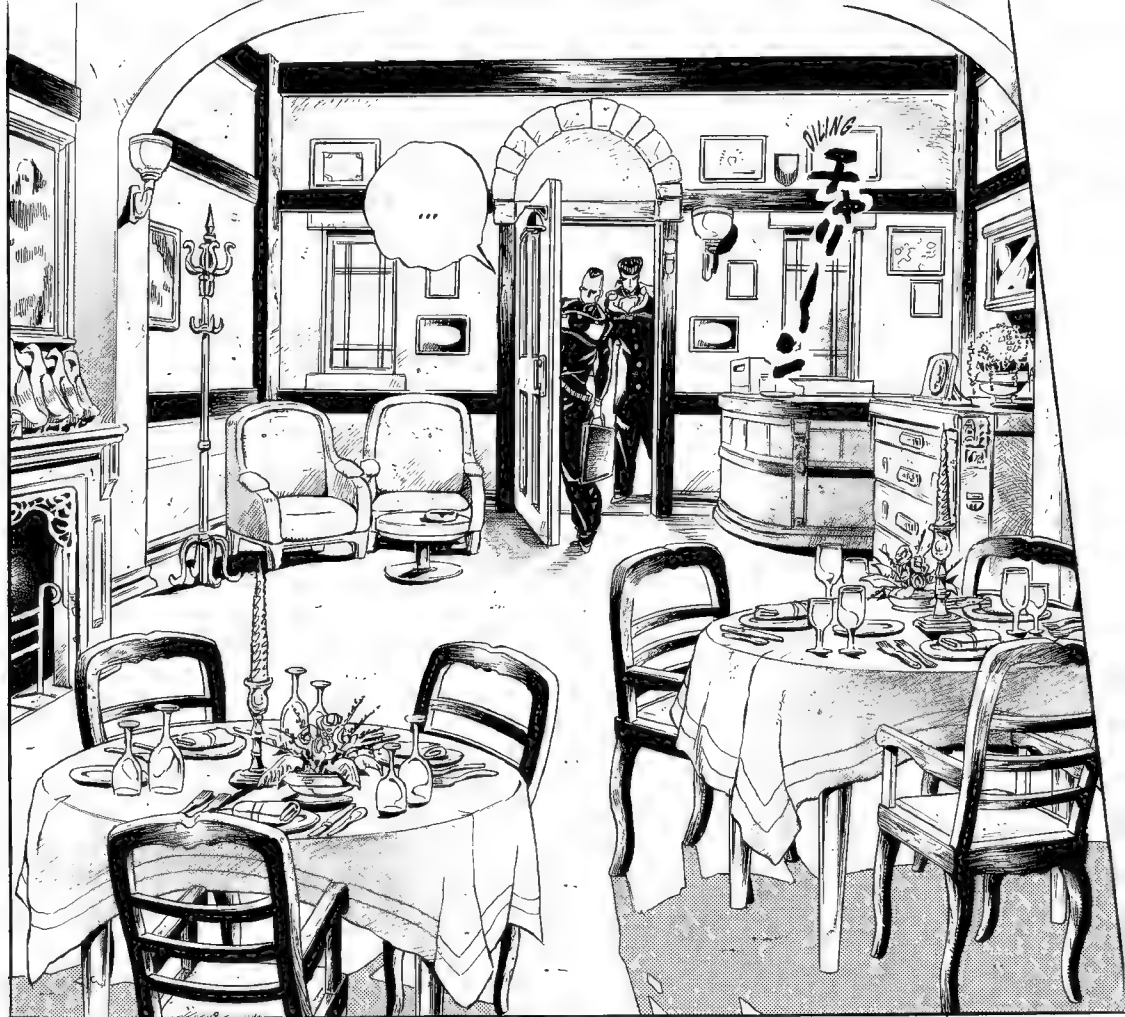


OKUYASU NIJIMURA

TAILLE : 1,78 M
SIGNÉ : BALANCE
STAND : THE HAND









C'EST
PARCE QUE
YE SUIS LE
SEUL À M'EN
OCCUPER



MAIS IL N'Y
A QUE DEUX
TABLES...
C'EST UN
DRÔLE DE
RESTO

SYMPA !
J'ADORE TOUT CE
QUI EST ITALIEN,
MOI, MÊME LA
DÉCO !













LA POPULATION
DES CÔTES MÉDITER-
RANÉENES DU SUD DE
L'ITALIE, RICHE D'UNE
HISTOIRE MILLÉNAIRE, VIT
LONGTEMPS ET TOMBE
RAREMENT MALADE, CAR
LA CUISINE ITALIENNE
EST BÉNÉFIQUE
POUR LA SANTÉ

ET VE LES
AI INTÉGRÉES
DANS LA
CUISINE
ITALIENNE,
CELLE DE MON
PAYS NATAL

VE VAIS VOUS
PRÉPARER UN
REPAS QUI VOUS
DONNERA DU
RÉCONFORT



DONNEZ-
MOI JUSTE
UN CAFÉ. UN
CAPPUCCINO,
S'IL VOUS
PLÂT

VOUS
SAVEZ,
JE N'AI PAS
TELLEMENT
FAIM,
ALORS...

OH

CAPITO,
ENTENDU



VE PARLE,
VE PARLE,
ET V'OUBLIE
DE VOUS
SERVIR !

OH !
EXCUSEZ-
MOI !

ET VOUS,
QUE DÉSIR-
EZ-VOUS,
SIGNORE ?

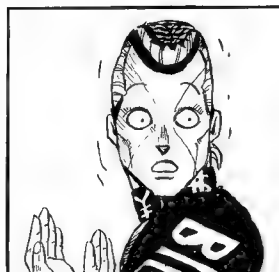
MOI ?



SI C'EST PAS
BON, ON PREND
PAS LA PEINE DE
PAYER. ON SE
CASSE DIRECT

Ouais

HÉ... LA
PLUPART DES
CUISINES POUR
LA SANTÉ SONT
IMMONDES, ILS
RAJOIENT DES
TRUCS COMME
DES HERBES
MÉDICINALES













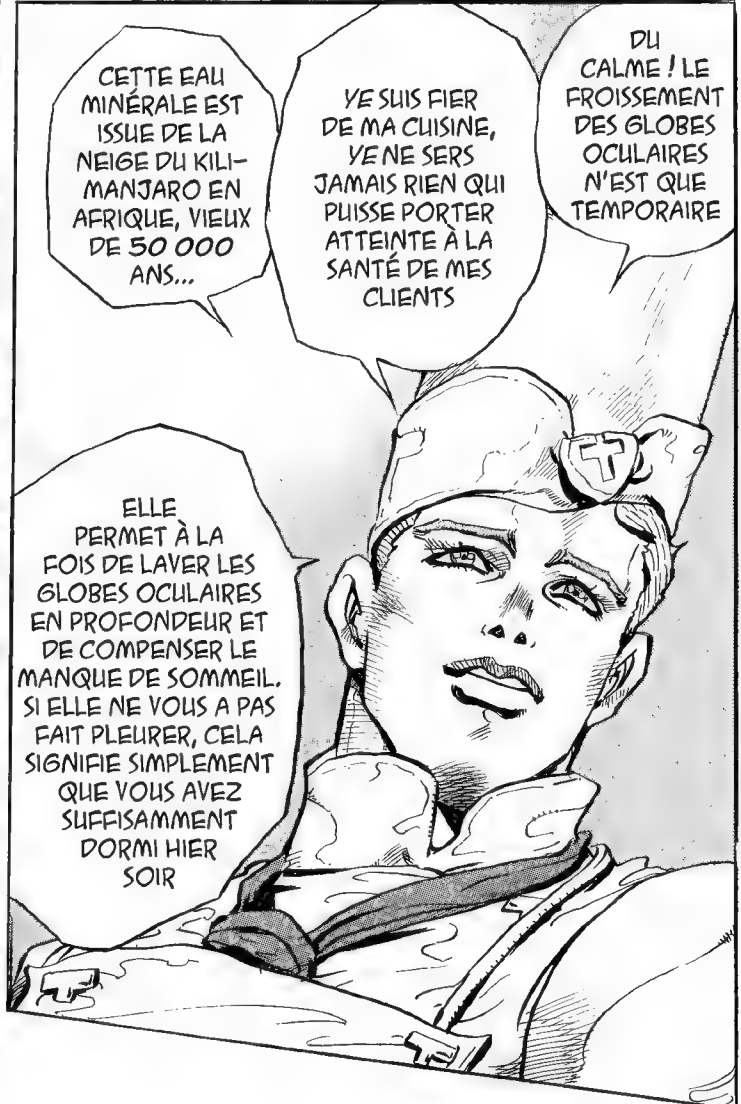
O... OKUYASHU !

MAIS
QU'EST-CE QUI
M'ARRIVE ? ÇA
COULE DE PLUS
EN PLUS !

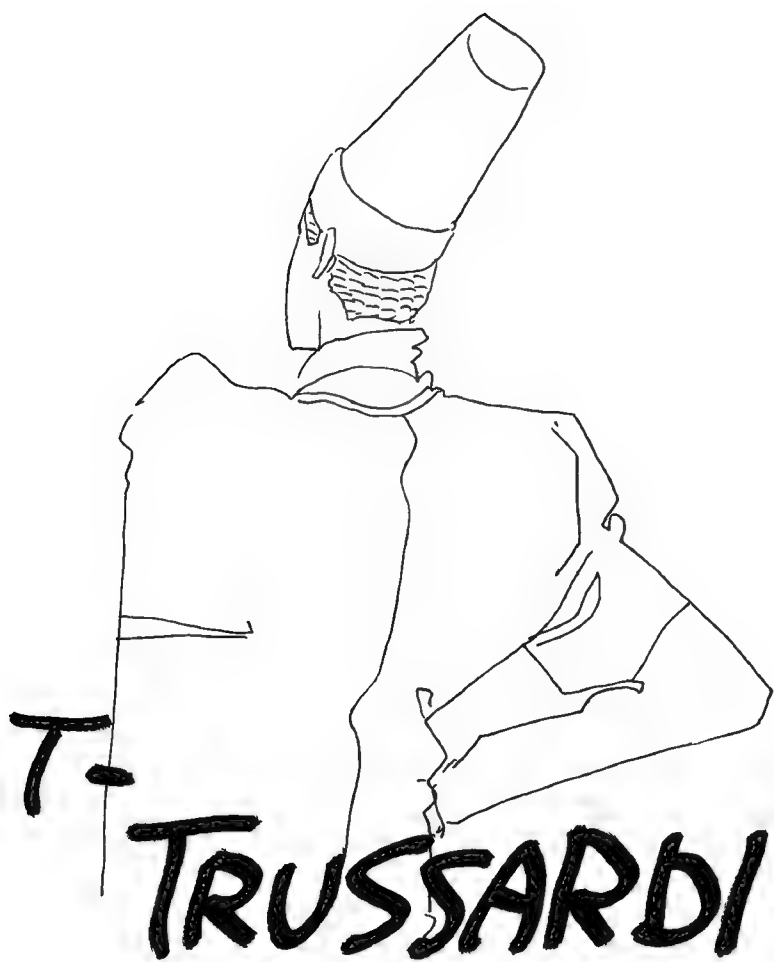
TES
YEUX...
LA PARTIE
BLANCHE,
LÀ...

SE
RAMOLLIT
COMME
DU PAPIER
MÂCHÉ !

OKU-
YASHU !







ALLONS MANGER ITALIEN PARTIE ②

VOICI VOTRE
PROCHAIN
PLAT

MESSIEURS !



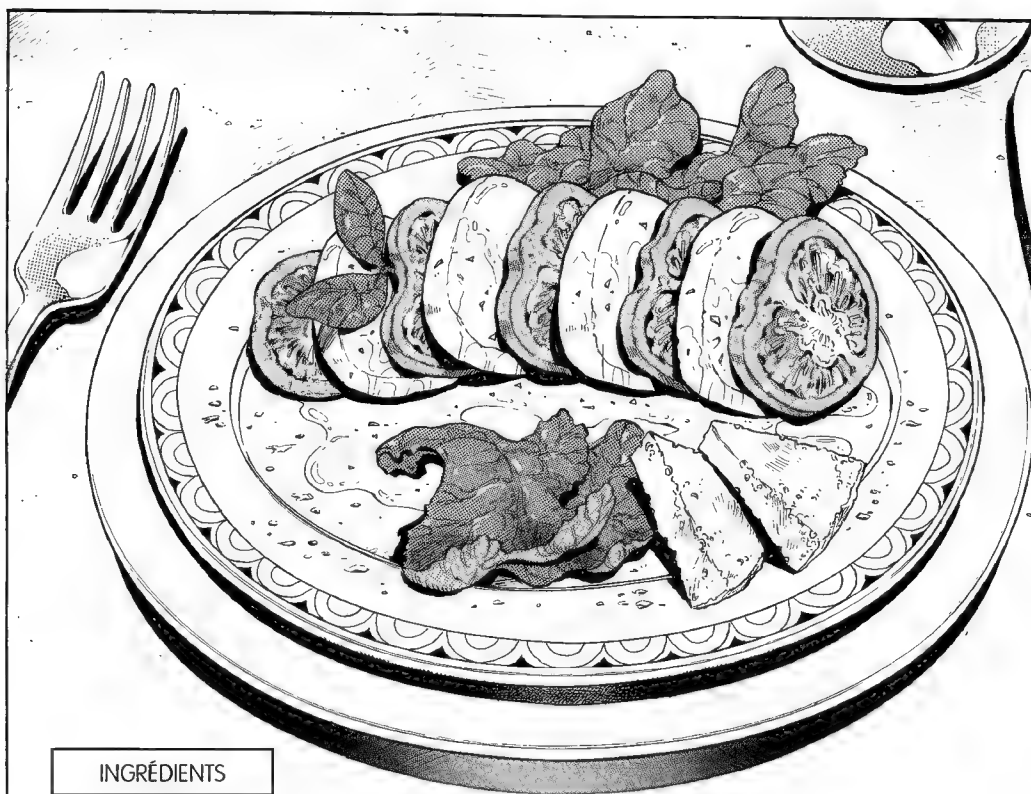






C'EST L'UN
DES ANTIPASTI
PRÉFÉRÉS DES
ITALIENS

VOILÀ.
LA MOZZARELLA
EST UN FROMAGE
DÉGRAISSÉ, FRAIS
ET TENDRE



INGRÉDIENTS

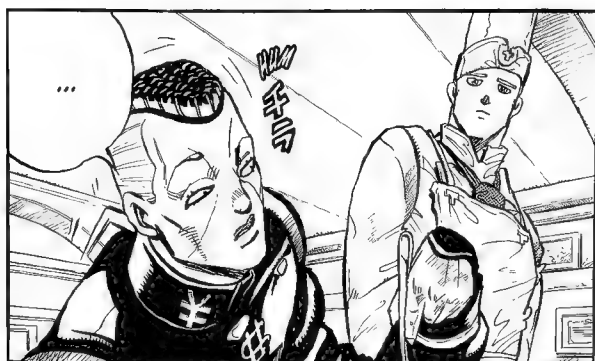
- FROMAGE MOZZARELLA (QUATRE TRANCHES)
- TOMATES (CINQ TRANCHES)

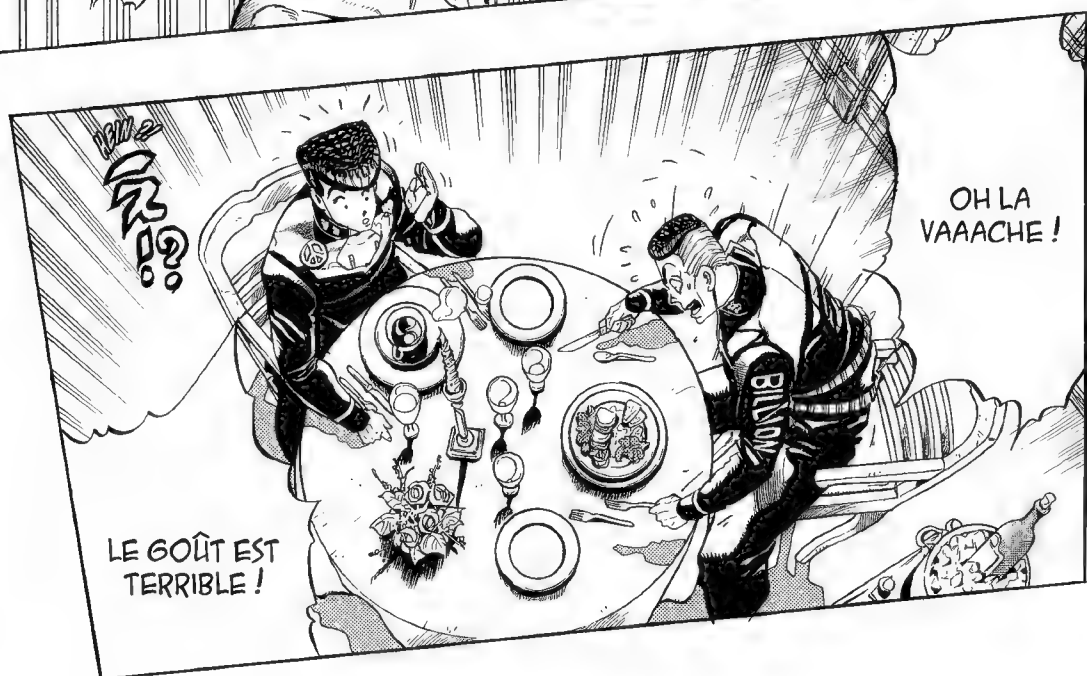
SAUCE SPÉCIALE À LA TONIO

- FEUILLES DE BASILIC
- 1 FILET D'ANCHOIS, ALGUES
- HUILE D'OLIVE, VINAIGRE DE VIN BLANC, JUS DE CITRON, SEL, POIVRE, ETC.
- LAITUE, PAIN GRILLÉ (ACCOMPAGNEMENT)

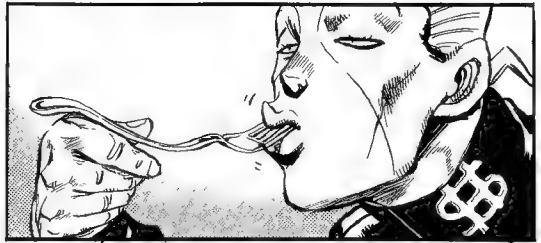
À DÉGUSTER DANS LES 15 MIN

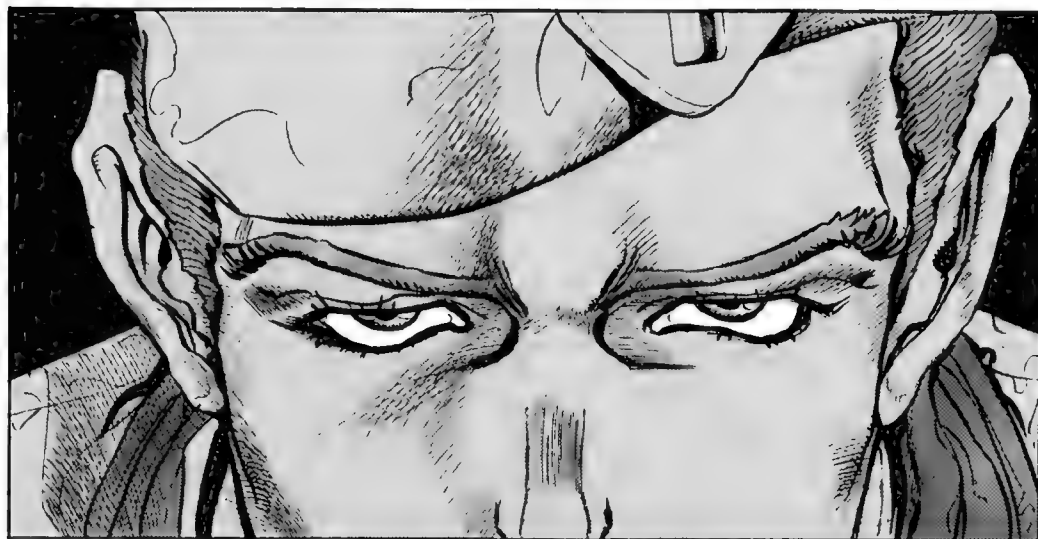














LA
CRASSE ?!

J'AI
ARRACHÉ
QUELQUE
CHOSE ! ÇA
ME COLLE
AUX DOIGTS
EN PLUS !

HU...

AAH !

EN
EFFET

C'EST LA
CRASSE

LA THYROÏDE SITUÉE
AU NIVEAU DE VOTRE
GORGE EST PARTICULIÈRE-
MENT STIMULÉE GRÂCE AU
CALCIUM ET AUX VITAMINES
CONTENUS DANS LA MOZ-
ZARELLA ET LES TOMATES,
ET GRÂCE AUX DIVERS
ÉLÉMENTS NUTRITIFS QUI
SONT PRÉSENTS DANS
LA SAUCE QUE V'AI
CONFECTIONNÉE

CELA PROUVE
QUE VOUS AVEZ
UN MEILLEUR
MÉTABOLISME
ET QUE LE SANG
CIRCULE MIEUX
AU NIVEAU DES
ÉPAULES

EXACTEMENT !
TOUTE LA CRASSE
ET LA SALETÉ
QUI SE SONT
ACCUMULÉES SUR
L'ÉPIDERME

C'EST LA THYROÏDE
QUI ENVOIE DANS LE
CORPS LES SÉCRÉ-
TIONS QUI STIMULENT
LE MÉTABOLISME

J'EN
AI DES
TONNES !

MAIS, EUH...
ÇA CRAINT
PAS, LÀ ?

ARGH !





LA
CRISPATION
AU NIVEAU DE
MES ÉPAULES A
DISPARU

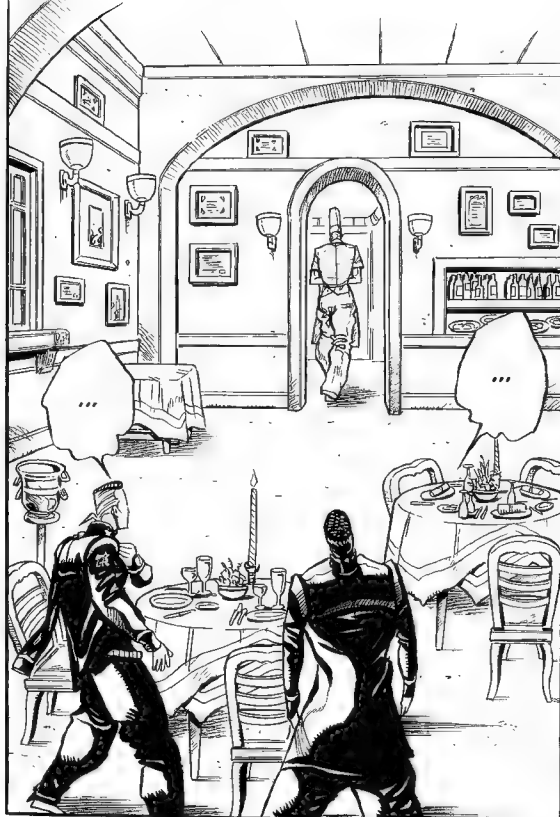


C'EST
COMME
SI J'ÉTAIS
SOULÉVÉ
PAR DES
BALLONS
D'HÉ-
LIUM !

JE ME SENS
SUPER LÉGER
AU NIVEAU DES
ÉPAULES !

J'AURAIS
JAMAIS PU
FAIRE CE
MOUVE-
MENT-LÀ,
AVANT !

REGARDE !
L'ARTICULA-
TION DE MES
ÉPAULES EST
DEVENUE
SUPER
SOUPLE !



SPAGHETTI ALLA PUTTANESCA

INGRÉDIENTS

- SPAGHETTIS
- OLIVES NOIRES DÉNOYAUTÉES
- HUILE D'OLIVE
- 1 FILET D'ANCHOIS
- AIL, PIMENT ROUGE
- TOMATES CERISES
- PERSIL, SEL, POIVRE
- PARMESAN

ON RACONTE QUE CE PLAT S'APPELLE AINSI CAR IL AURAIT ÉTÉ PRÉPARÉ À TOUTE VITESSE PAR UNE PROSTITUÉE AFFAIRÉE, ET QU'IL AURAIT ÉTÉ TROUVÉ DÉLICIEUX.
D'UNE MANIÈRE GÉNÉRALE, LES PÂTES À L'AIL NE NÉCESSITENT PAS DE FROMAGE MAIS CETTE RECETTE EST UNE EXCEPTION.

À DÉGUSTER CHAUD

PRÊT
À GÔUTER
LE PLAT
SUIVANT ?

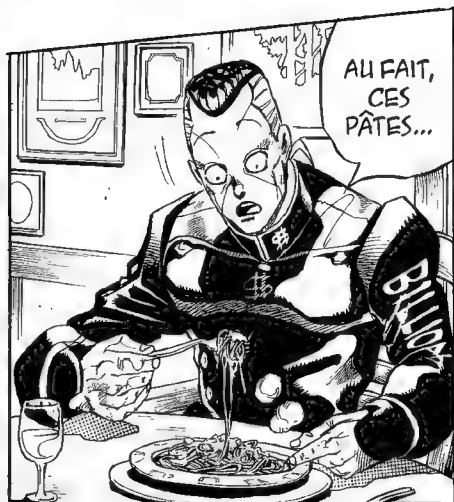
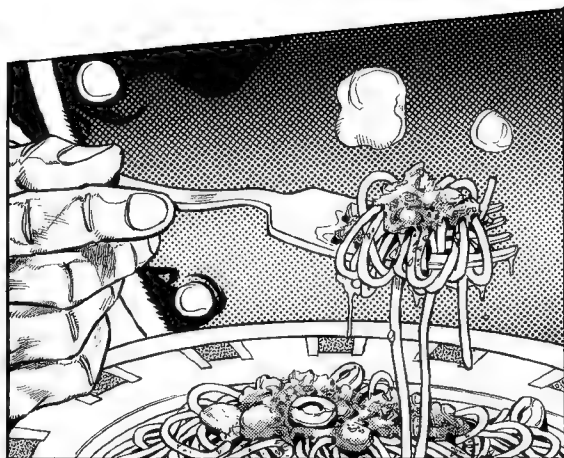
VEVOUS
EN PRIE !





ALLONS MANGER ITALIEN

PARTIE ③



LES SPAGHETTI ALLA PUTTANESCA SONT UNE DES PLUS ANCIENNES RECETTES DE TOUTE L'HISTOIRE DE LA CUISINE ITALIENNE. ON DIT QU'ELLES SONT ORIGINAIRES DE NAPLES. C'EST D'AILLEURS LÀ-BAS QUE JE SUIS NÉ

TOUT À FAIT

PÂTES SÈCHES

LES PÂTES SÉCHÉES COMME LES SPAGHETTIS SONT NÉES AU SUD DE L'ITALIE, DANS UN CLIMAT SEC. RELATIVEMENT LÉGÈRES, ELLES SE MARIENT MERVEILLEUSEMENT AVEC LES SAUCES.

PÂTES FRAÎCHES

LES PÂTES FAÇONNÉES À LA MAIN DU NORD DE L'ITALIE SE DISTINGUENT PLUS PARTICULIÈREMENT PAR LEUR DENSITÉ GUSTATIVE, LA PÂTE ÉTANT SOUVENT DÉJÀ ASSAISONNÉE. IL EN EXISTE DE DIVERSES FORMES.

VOILÀ POURQUOI IL S'AGIT D'UNE DE MES RECETTES PRÉFÉRÉES

TUBETTI

TAGLIATELLE

LINGUINE

ELICHE

FARFALLE

PENNE

CONCHIGLIE

LASAGNES

MAIS VRAIMENT, JE NE SUPPORTE PAS LE PIMENT. POUR LE CURRY, C'EST PAREIL, IL ME FAUT DES POMMES ET DU MIEL DEDANS

JE NE CRITIQUE PAS VOTRE CUISINE, HEIN

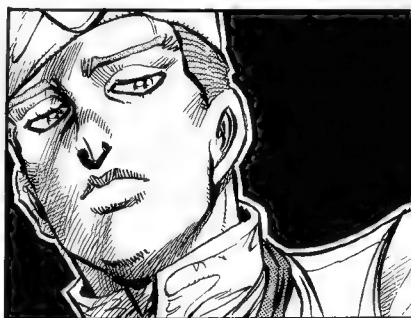
ET LES SUSHIS, C'EST TOUJOURS SANS WASABI POUR MOI !

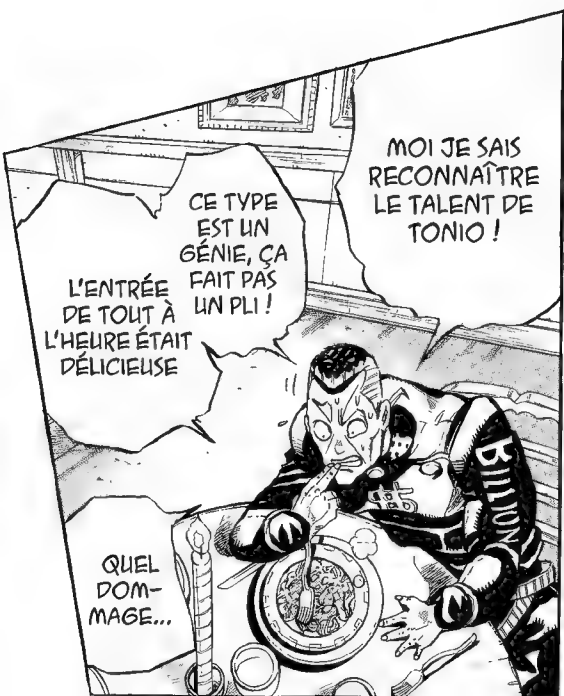
JE NE SUP-
PORTE
PAS DE
MANGER
ÉPICÉ

LE
TRUC
C'EST QUE
MOI...

AH
ZUT...









ÉCOUTE BIEN...
JE ME SOUVIENS
ENCORE DE CE
QUE NOUS A
DIT TOSHI-
KAZU
HAZA-
MADA

C'QUE TU
PEUX ÊTRE
NAÏF !



NE DIS
PAS N'IM-
PORTE
QUOI !

ENCORE PLUS
DE CRASSE ET
ÇA A COMPLÈ-
MENT GUÉRI MES
DOULEURS LOM-
BAIRES ! C'EST
UN TRUC
NORMAL !

PAS
FORCÉ-
MENT !

QUAND
JE SUIS ALLÉ
AUX BAINS
DE SHIRABU À
YAMAGATA,
J'AI EU...



CHUT !

J'EN SAIS
RIEN ! JE TE
DIS JUSTE
DE RESTER
VIGILANT !

QUOI ?
TU VEUX
DIRE QUE
CE TONIO
POSSÈDE UN
STAND ?!
MAIS QUEL
GENRE ?!



!



"LES MANIEURS
DE STANDS
S'ATTIRENT
LES UNS LES
AUTRES !"



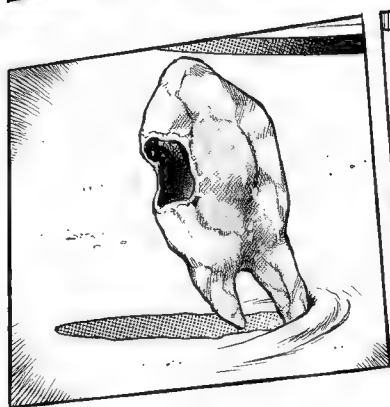
**C'EST
TROP
BON !**

**PLUS J'EN
MANGE
ET PLUS
J'EN VEUX
ENCOOOORE !**

**RAAAAH !
J'AI DE PLUS
EN PLUS
FAIIM !**



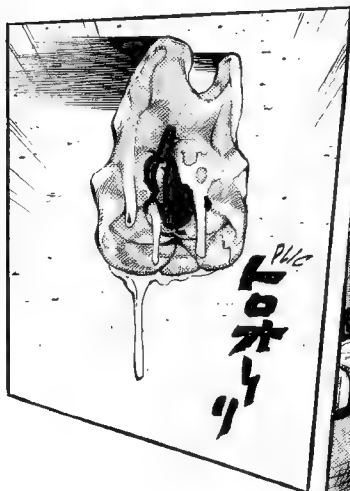
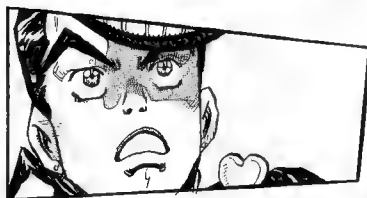
**JE ME
SUIS ENFIN
HABITUÉ AU
GOÛT !**







LA
VOICI
QUI SE
BARRE !





ARGHHH !

ARGH !



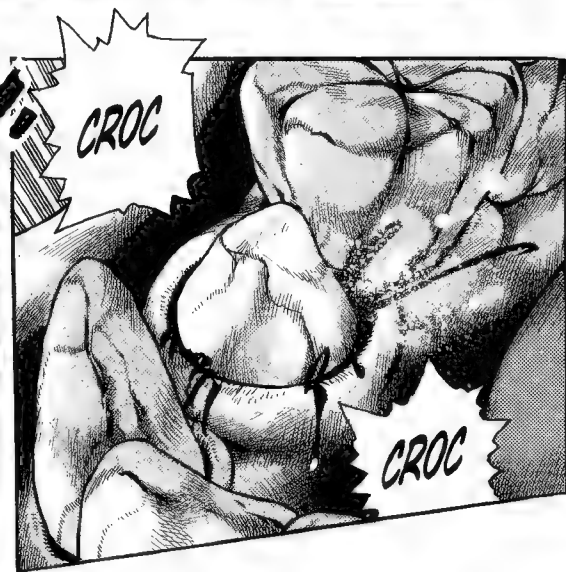
C'EST UNE
MOLAIRE,
EN PLUS...
AUSSI
VITE ?

UNE... UNE
AUTRE DENT
EST EN TRAIN
DE POUSSER !

HIIIII !
EEEEH !
AAAH !



CRUIK



CROC

CROC



DANS CES
SPAGHETTIS !

IL Y A
QUELQUE
CHOSE...

CRAZY
DIAMOND





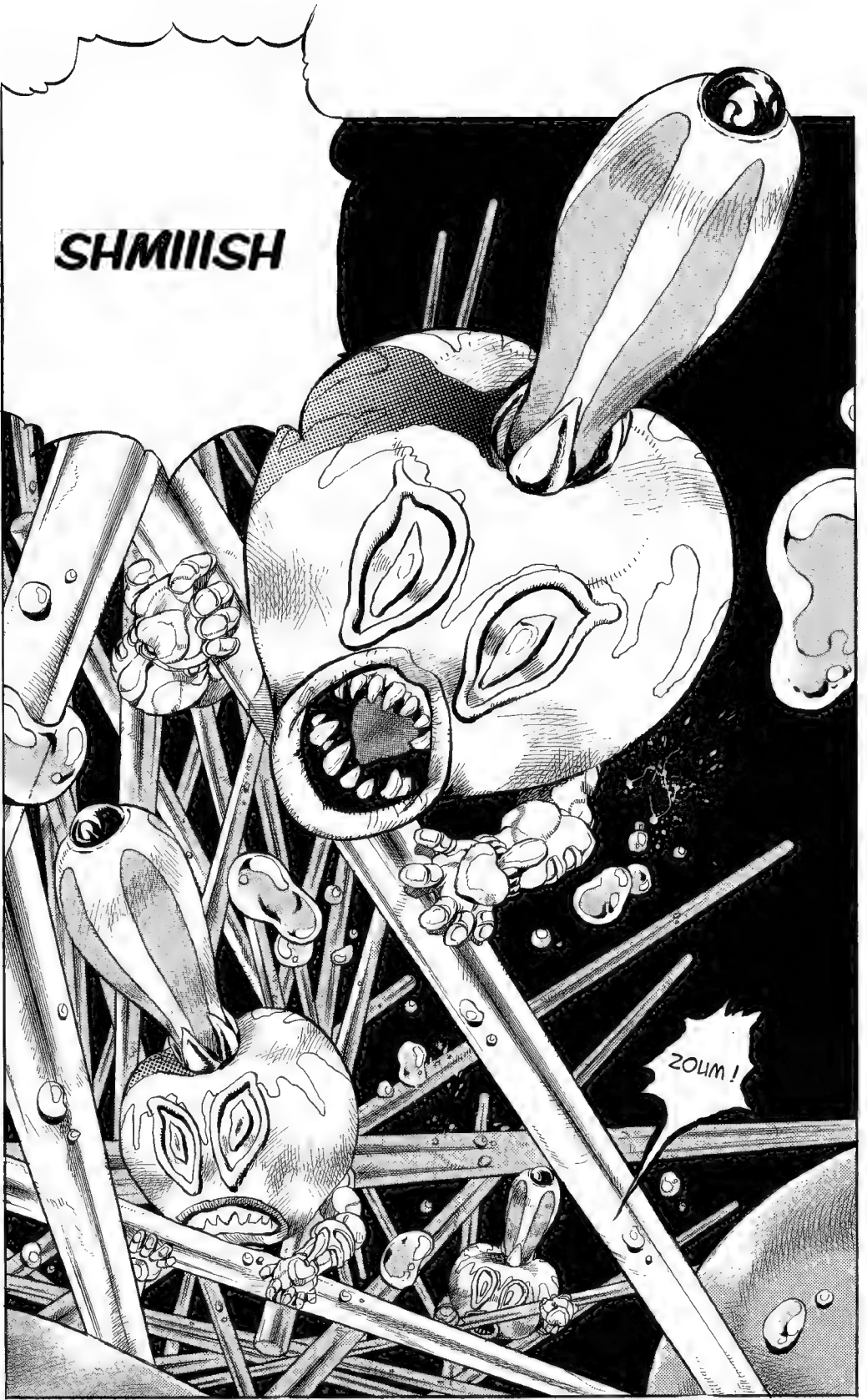
! JE VAIS LES INSPECTER ET DÉVOILER LES INGRÉDIENTS !

REGAR-
DONS
CES
SPA-
GHETTIS
D'UN
PEU
PLUS
PRÈS !

J'AVAIS PAS
ENCORE
FINI MON
ASSIETTE...

OH ! QUEL
DOM-
MAGE...









MAIS J'AI UN
PUTAIN DE MAL
DE BIIDE !

MON VENTRE
ME FAIT SUPER
MAL !

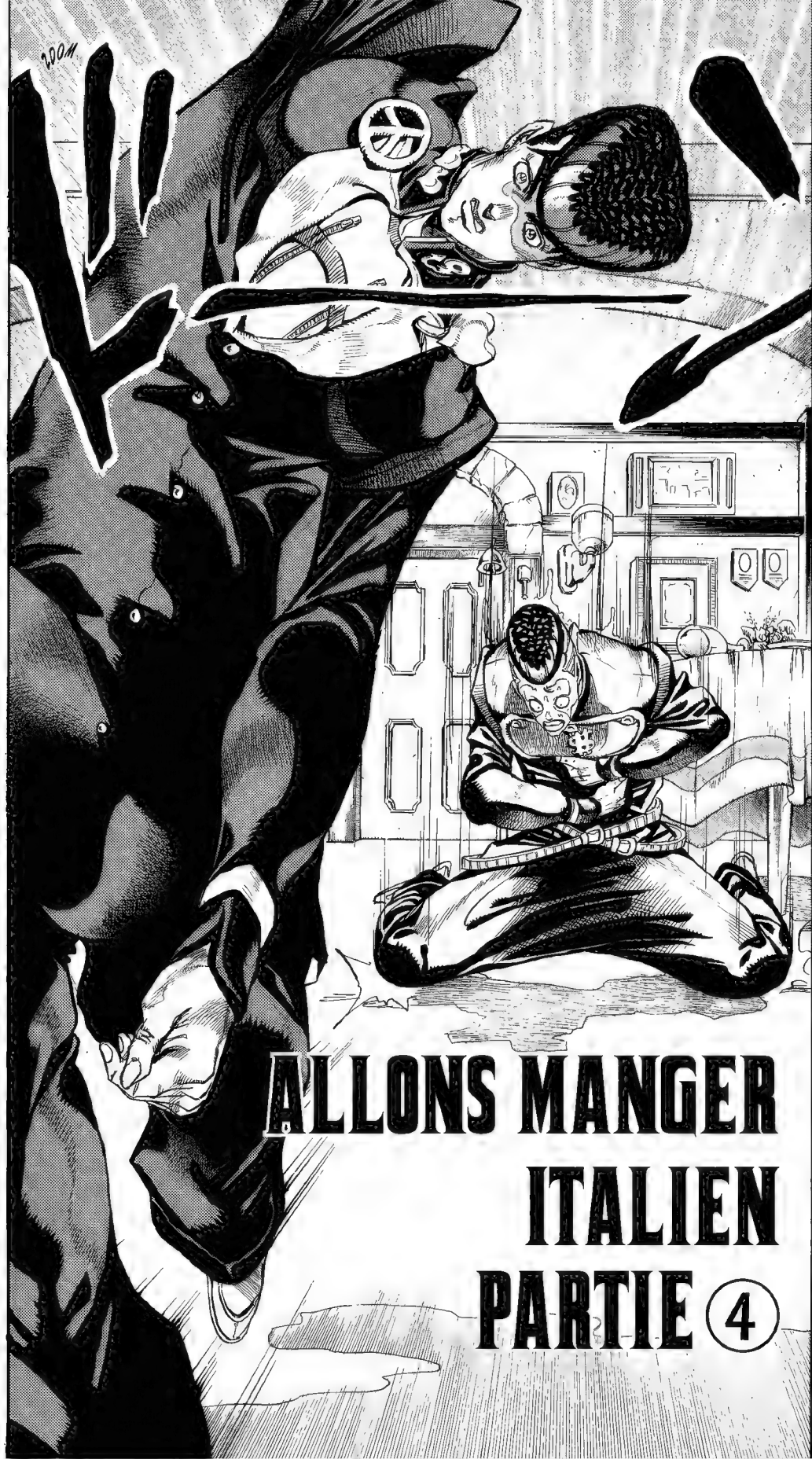
HÉ !
ÇA VA ?!

ARGH... JE
N'AI PLUS
SOMMEIL..

PLUS
MAL AUX
ÉPAULES...

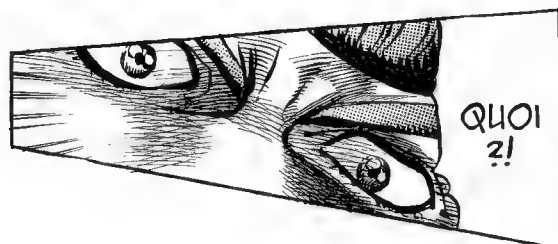
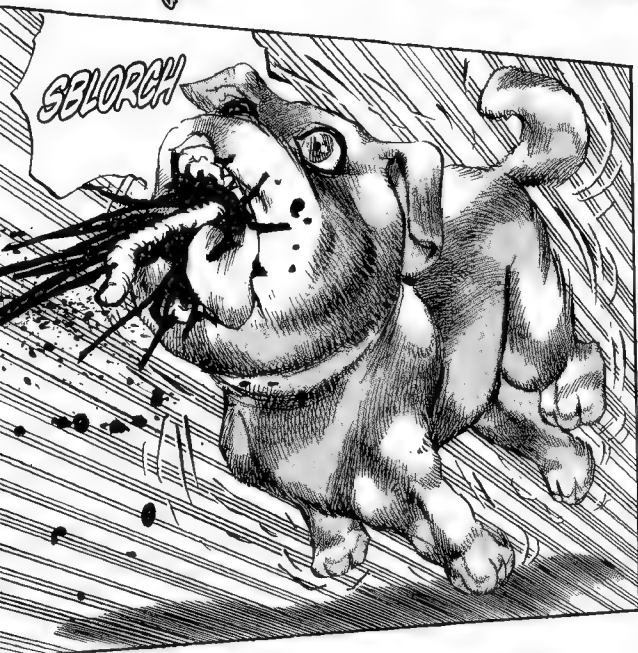
MES
CARIES ONT
DISPARU...

ALLONS MANGER
ITALIEN
PARTIE ④



**ALLONS MANGER
ITALIEN
PARTIE ④**









VOUS,
LÀ !







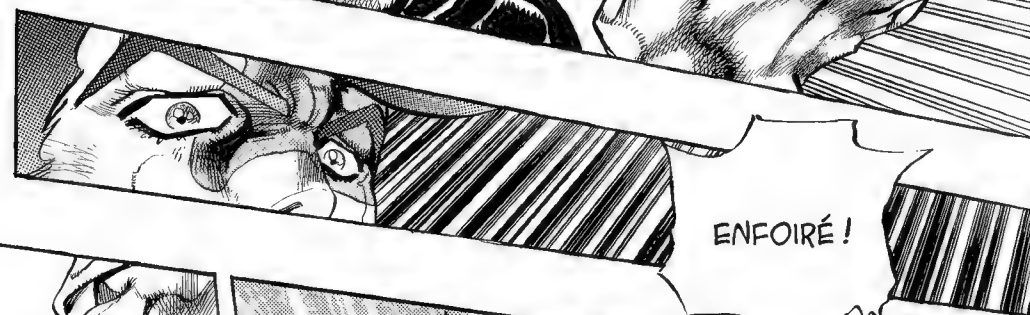
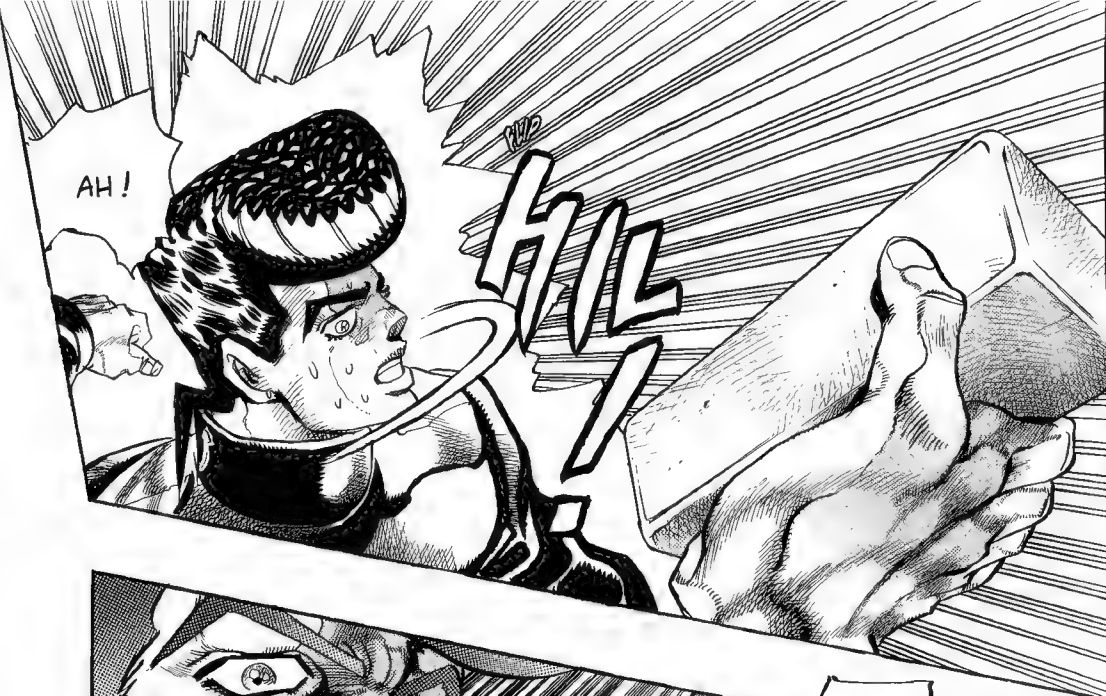






VOUS ALLEZ ME
LE PAYER CHER !







MA CUISINE EXIGE
UNE HYGIÈNE
IRRÉPROCHABLE !

C'EST INADMISSIBLE !
VOUS ÊTES ENTRÉ
DANS LA CUISINE
SANS MON AUTORI-
SATION ! VE NE
PEUX PAS TOLÉRER
ÇA !

LAVEZ-
VOUS LES
MAINS
AVANT DE
PÉNÉTRER
DANS CE
LIEU !



HEIN ?!

QUOI
MES
MAINS...

TU ME
DEMANDES
DE ME LES
LAVER ?



DU
SAVON ?

POUR ME
LAVER LES
MAINS ?



ÇA V EST !
FINI LA DIARRHÉE,
JE SUIS GUÉRI !

QUOI ?!



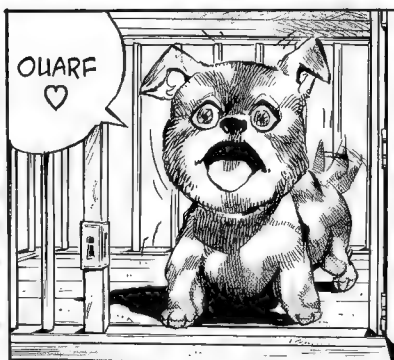
HEIN ?!

MES
INTESTINS
NE ME
FONT PLUS
MAL !

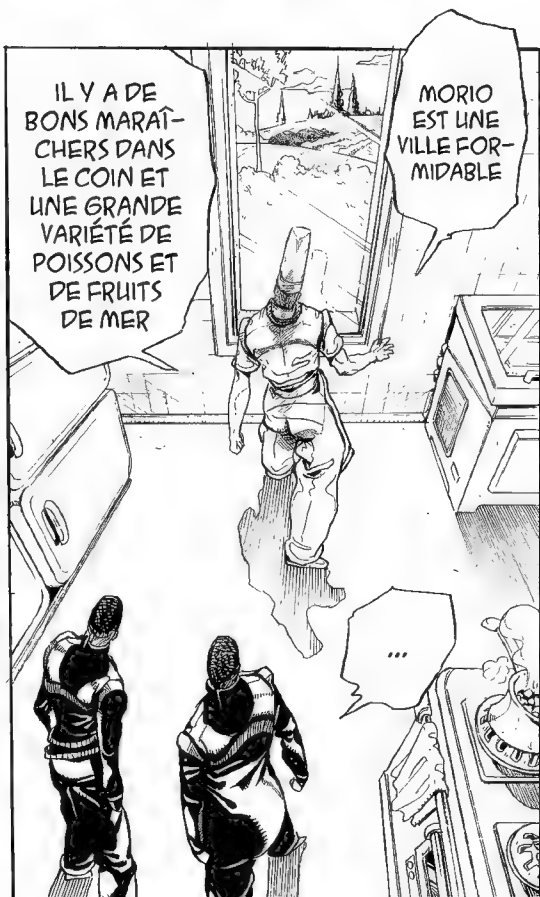
HÉ !
JOSUKE !

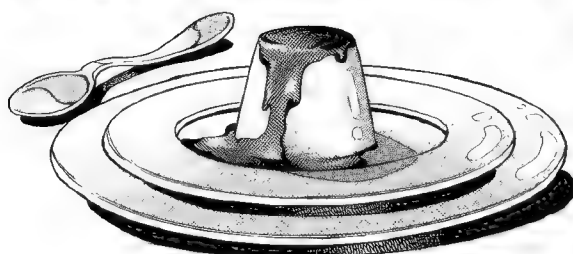
JE ME
SENS COM-
PLÈTEMENT
REPU ET
C'EST SUPER
AGRÉABLE !

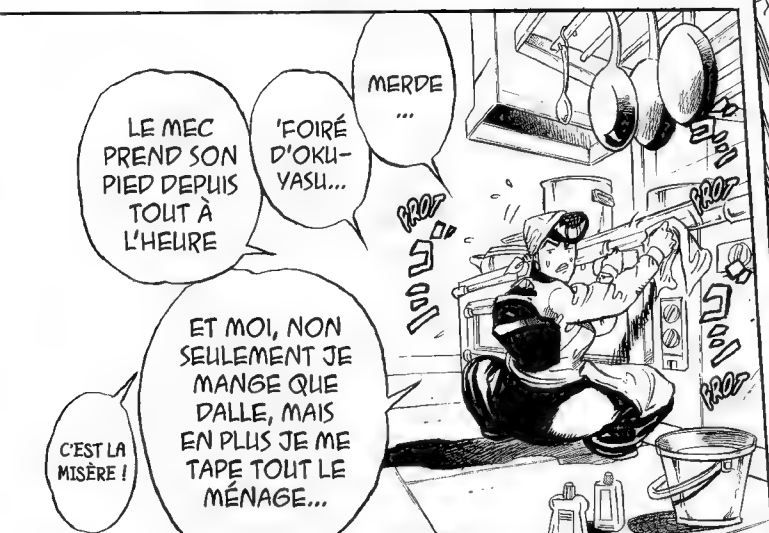
HEIN ?!



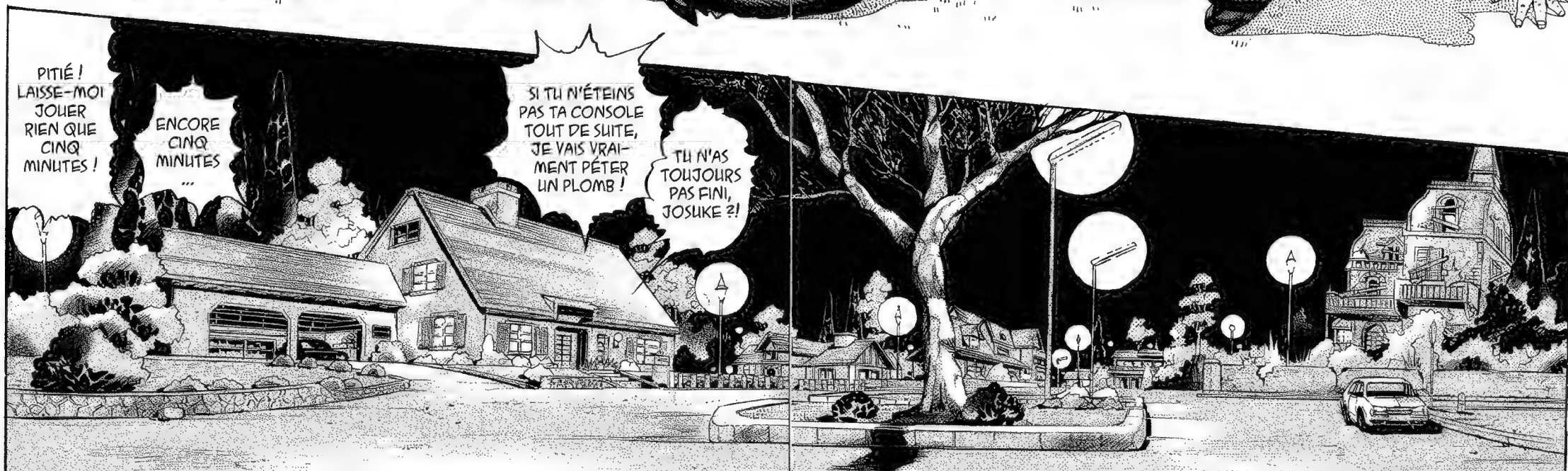


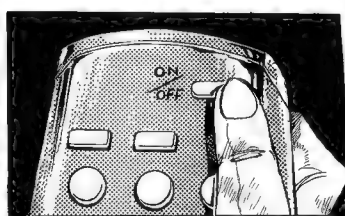
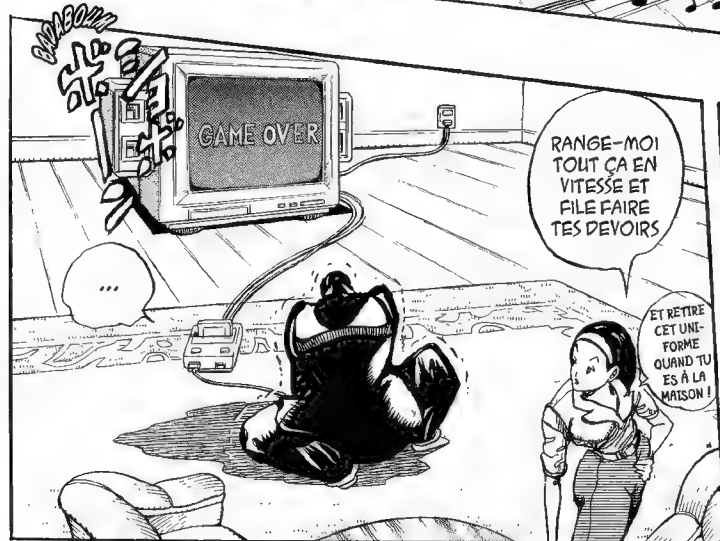


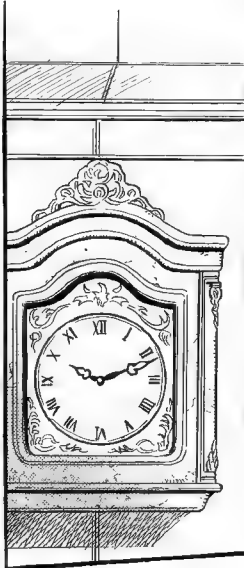




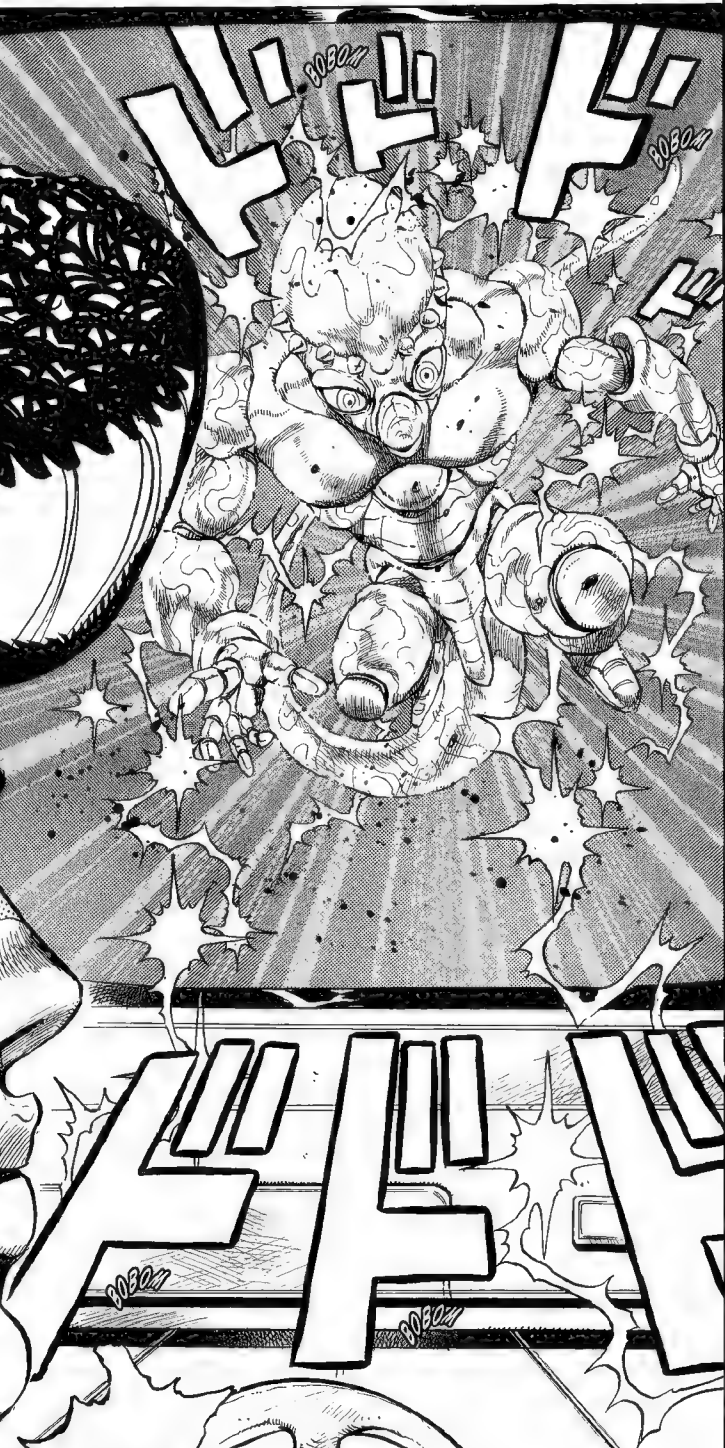
RED HOT CHILI PEPPERS PARTIE ①











HEIN ?!

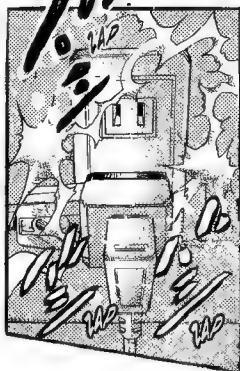


C'EST
TOI ?!

RED
HOT CHILI
PEPPERS
!



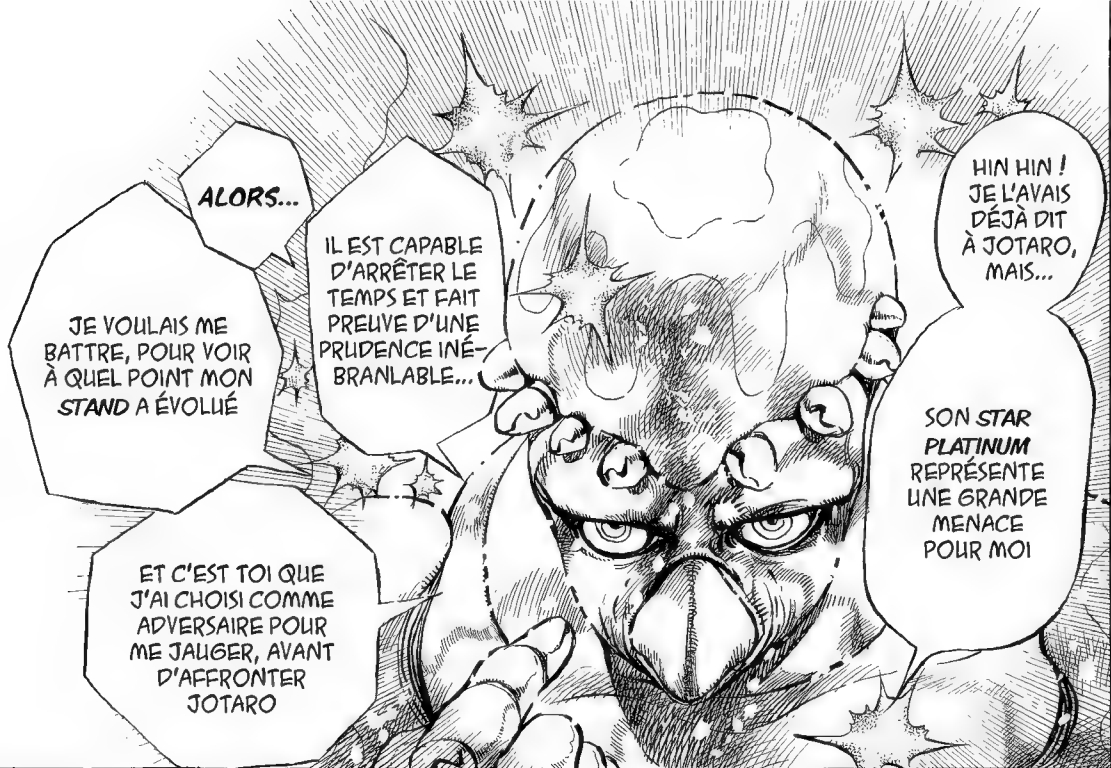
C'EST LE STAND QUI
A TUÉ KEICHO, LE
FRÈRE D'OKUYASU ! LE
STAND CAPABLE DE SE
DÉPLACER À TRAVERS
L'ÉLECTRICITÉ ! C'EST
LUI QUI A DÉROBÉ
L'ARC ET LA
FLÈCHE ! CE
MEC EST
AUSSI LÂCHE
QU'INSUP-
PORTABLE !



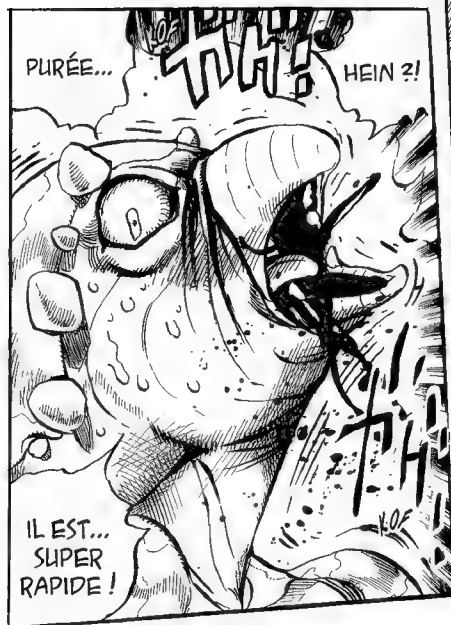
DEPUIS COMBIEN DE TEMPS IL ÉTAIT LÀ ? LE PETIT ENFOIRÉ... IL ME MATE DEPUIS LONGTEMPS ?













DORARA
RARARA
RARARA
RAAAAAA !



JE CROIS
QUE TU
RÊVES
TROP...



IL EST
BIEN PLUS
RAPIDE...

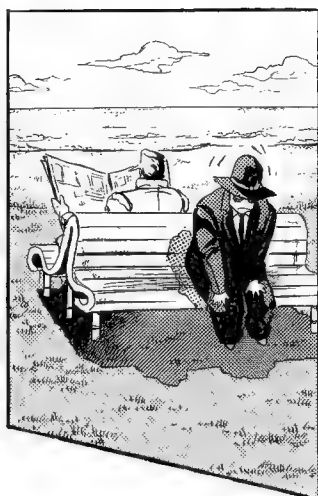
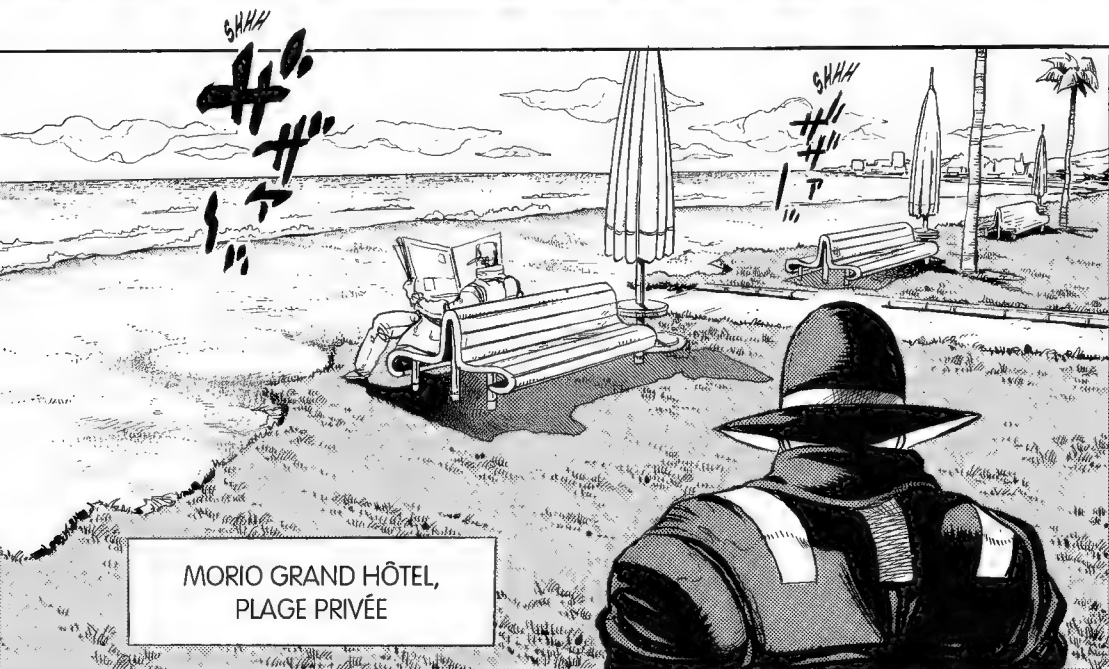
QUE CE
QUE JE
CROYAIS !

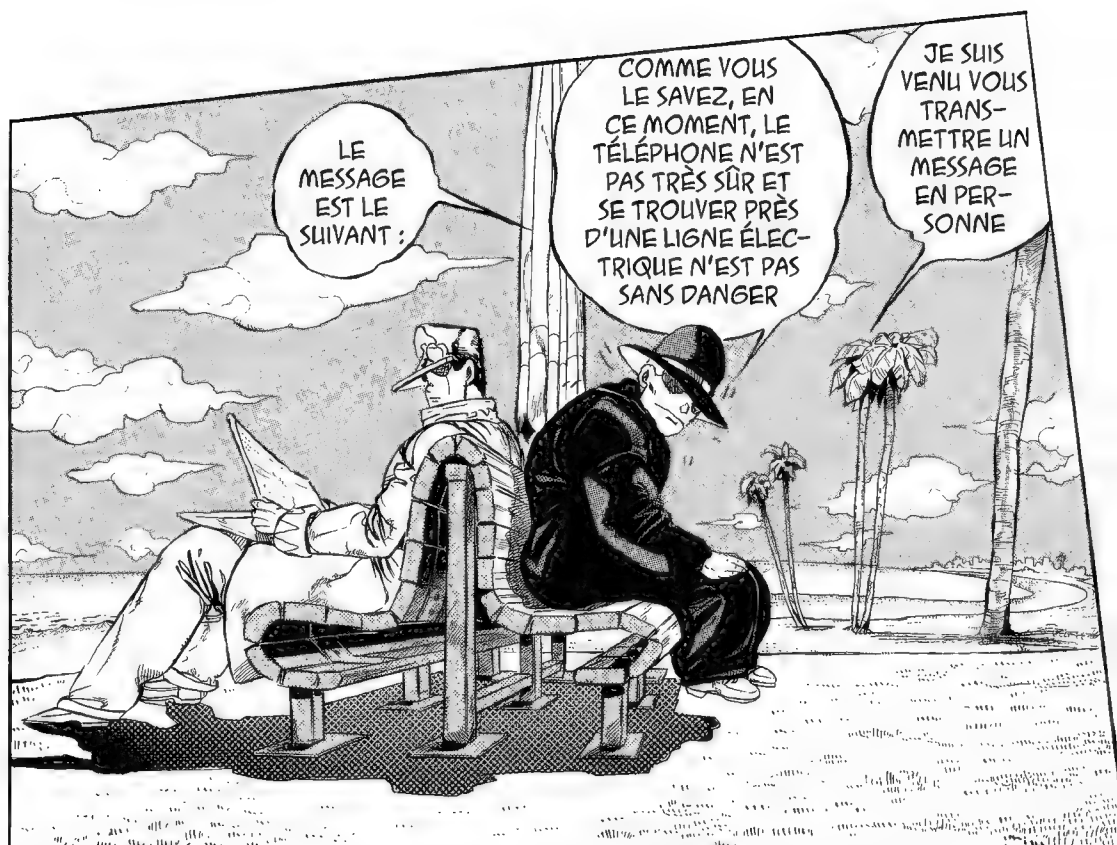


QUOI ?!



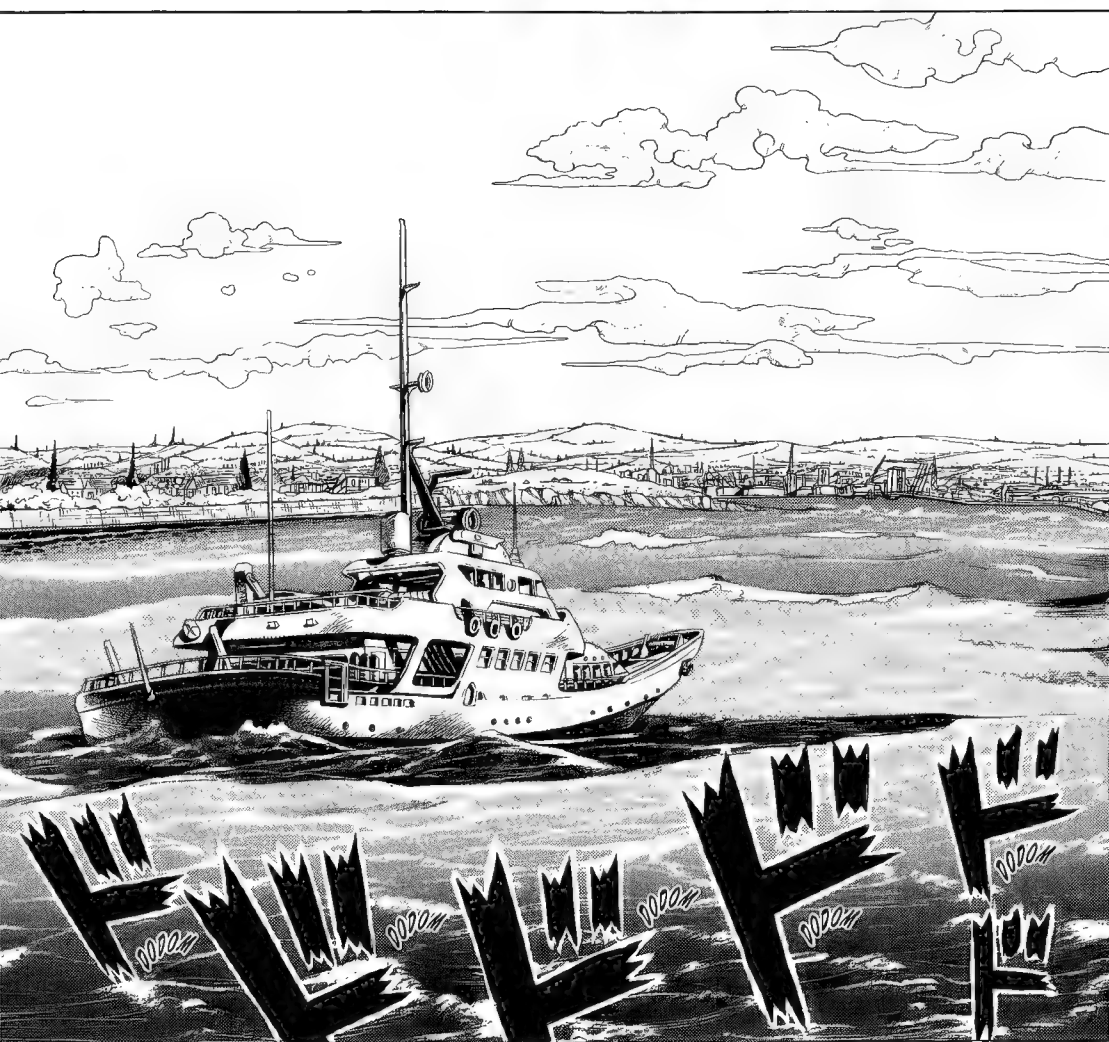


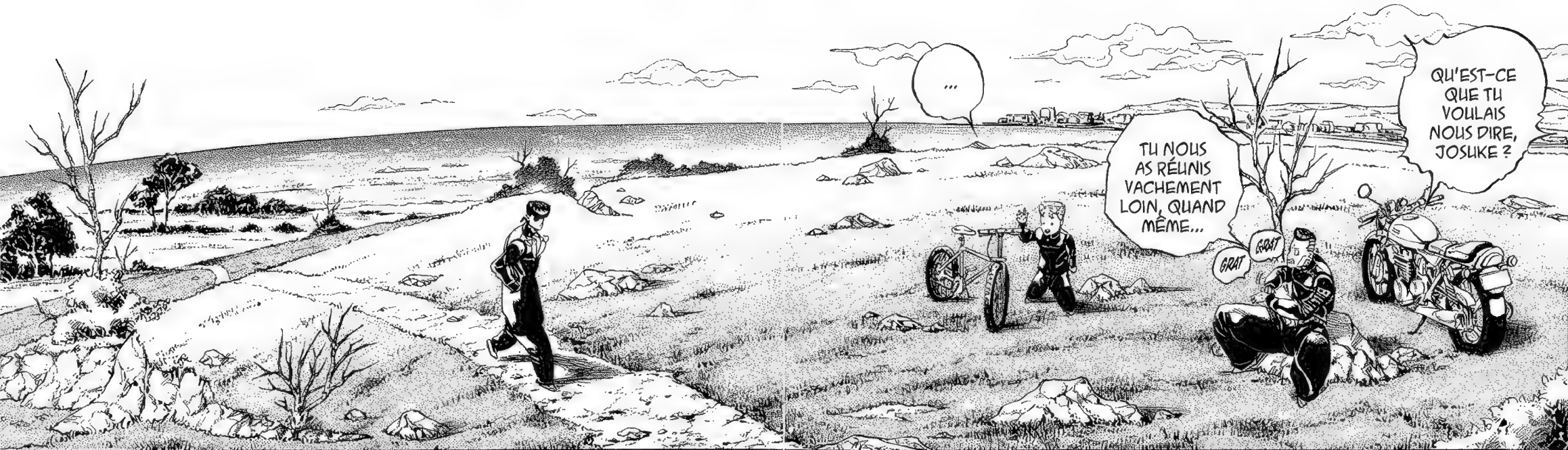




RED HOT CHILI PEPPERS

PARTIE ②





TU NOUS
AS RÉUNIS
VACHEMENT
LOIN, QUAND
MÊME...

QU'EST-CE
QUE TU
VOULAIS
NOUS DIRE,
JOSUIKE ?



AH !

CHILI PEPPERS ?! TU
VEUX PARLER DU
STAND ? RED HOT
CHILI PEPPERS ?!



?

C'EST
JOTARO

CE N'EST
PAS MOI
QUI VOUS
AI FAIT
VENIR ICI

J'ATTIRE
LES MOLS-
TIQUES OU
QUOI ?

MERDE,
JE ME
SUIS FAIT
PIQUER !

ON AURAIT
PU SE DONNER
RENDEZ-VOUS
AUX DELIX
MAGOTS OU
CHEZ TONIO,
PAS VRAI ?



HEIN ?!

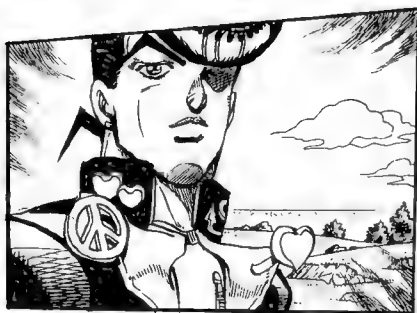


ÇA DOIT
ÊTRE AU
SUJET DE
CHILI PEP-
PERS...



QUE
NOUS
VEUT-
IL ?

JOTARO ?



AVANT-
HIER SOIR

OUI ! IL
EST VENU
CHEZ
MOI...

IL S'EST
MONTRE ?

...

N'EMPÊCHE
QU'IL M'INQUIÈTE...
J'ESPÈRE QU'IL
N'AGIRA PAS
IMPULSIVEMENT
SOUS LE COUP
DE LA COLÈRE

ET POURQUOI
TU M'AS RIEN
DIT, TOI ?!

DÈS QU'IL S'AGIT DE **RED HOT CHILI
PEPPERS**, OKUYASU CHANGE
COMPLÈTEMENT DE VISAGE...
IL DEVIENT MENAÇANT... PAS FACILE
D'ABORDER LE SUJET... MAIS JE LE
COMPRENDS. APRÈS TOUT, CE TYPE A
TUÉ SON FRÈRE, MÊME S'IL L'AVAIT PAS
MAL CHERCHÉ...

...



AH !

DE PARLER
DE LUI EN VILLE,
AVEC TOUTE
CETTE ÉLECTRICITÉ
QUI CIRCULE
PARTOUT

C'EST MOI
QUI LUI AI
ORDONNÉ DE
GARDER LE
SILENCE. C'EST
TROP DANGE-
REUX...

#11
TAP

#11
TAP



JOTARO !

ET VOLER
TOUT CE
QU'IL VEUT,
N'IMPORTE
OÙ... ET
JE SUIS SÛR
QU'IL S'EN
PRIVE PAS

LE
MEC S'EST
INTRODUIT
CHEZ MOI,
EN TOUTE
DISCRÉ-
TION... IL
POUVAIT
TOUT EN-
TENDRE...

CHILI
PEPPERS
ME TAPE
SUR LES
NERFS !

TU SAIS
OKUYASHI,
MOI
AUSSI...

SI JE VOUS AI
CONVOQUÉ EN
PLEINE NATURE,
C'EST POUR ÉVI-
TER QU'IL NOUS
ESPIONNE





KOICHI !
POUR L'INSTANT,
ON S'EN FICHE
DE ÇA !

JE PENSAIS
QUE MA MÈRE
L'AVAIT JETÉ À
LA POUBELLE,
SANS FAIRE
EXPRES...

MAINTENANT QUE
TU LE DIS,
L'AUTRE
JOUR...

LE DEVOIR
QUE J'AVAIS
FAIT LA VEILLE
A SUBITEMENT
DISPARU DE MON
BUREAU, LE
MATIN !



IL FAUT VITE
QU'ON TROUVE
SON MANIEUR !

J'AI SENTI QU'IL
DEVENAIT DE PLUS
EN PLUS FORT !



TANT QU'ON EST LÀ,
CHILI PEPPERS NE FAIT
RIEN. MAIS RIEN NE
L'EMPÊCHE D'ENTRAÎNER
N'IMPORTE QUI DANS
DES FILS ÉLECTRIQUES !
POUR LUI, C'EST AUSSI
SIMPLE QUE DE HAR-
CELER UNE FILLE AU
TÉLÉPHONE !

CE QUE
JE VEUX
DIRE PAR
LÀ, C'EST
QUE...



NON...
PAS
EXACTE-
MENT

J'IMAGINE
QUE C'EST LE
BUT DE CE REN-
DEZ-VOUS,
PAS VRAI,
JOTARO ?

JO-
SUIKE
?

MAIS
COMMENT
ON VA
FAIRE ?

ET BIEN EN-
TENDU, IL PEUT
TRANSPERCEUR
QUI IL VEUT
AVEC L'ARC ET
LA FLÈCHE ! IL
A PEUT-ÊTRE
MÊME DÉJÀ
COMMENCÉ !



HEIIN ?!

CAR UNE PERSONNE CAPABLE DE LE REPÉRER DÉBARQUE CE MIDI AU PORT DE MORIO !

NOUS ALLONS BIENTÔT POUVOIR TROUVER LE MANIEUR...

MAIS C'EST DANS MOINS D'UNE DEMI-HEURE !



C'EST UN MANIEUR DE STAND, LUI AUSSI ?!

UNE PERSONNE CAPABLE DE TROUVER CELUI QUI CONTRÔLE RED HOT CHILI PEPPERS ?!



TU LE
CONNAIS,
JOTARO ?

IL A QUEL
ÂGE ?



TROP
VIEUX ?

MAIS IL
SE FAIT VIEUX. LE
POUVOIR DE SON
STAND N'EST PLUS CE
QU'IL ÉTAIT ET IL EST
TROP FAIBLE POUR
SE BATTRE

EXACTEMENT...
SON STAND
S'APPELLE HERMIT
PURPLE. IL EST
CAPABLE DE PÉNÉ-
TRER DANS LES FILS
ÉLECTRIQUES.
IL ARRIVERA À
LE REPÉRER !

UN
MANIEUR
DE
STAND !



IL Y A DEUX ANS,
IL A DÛ SE FAIRE
OPÉRER POUR
DES CALCULS
BILIAIRES. IL A EU
UNE CATARACTE,
AUSSI

OUI. SES
JAMBES SONT
FAIBLES ET IL
DOIT S'AIDER
D'UNE CANNE

IL PORTE
UN D'ENTIER...
IL SE PLAIGNAIT DE
NE PLUS ARRIVER À
MANGER D'ENTRE-
CÔTE. ET BIEN
ENTENDU,
IL COMMENCE
À PERDRE LA
BOULE



WAH !
LE VIEUX
CROÛTON !

79 !



IL ÉTAIT
PLUTÔT COS-
TAUD, AUTRE-
FOIS. MÊME
S'IL N'EST PLUS
QUE L'OMBRE
DE LUI-MÊME,
MAINTENANT...

BIEN SÛR.
ET MÊME
TRÈS BIEN

IL A
80 ANS...
NON !

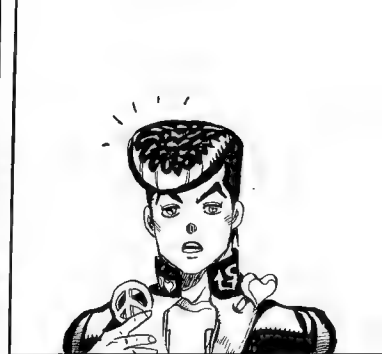
JE
DIRAIS
PLUTÔT
79



NE ME DIS PAS
QU'IL EST DU GENRE
À TAPER LA CAUSSETTE
AVEC SA BOÎTE AUX
LETTRES, HEIN ?

EH BEN,
QUEL
TABLEAU !

PITIÉ !









**RED HOT CHILI
PEPPERS
?!**



**J'AI TOUT
ENTENDU !**

**DOMMAGE
POUR
VOUS...**



**JE NE
COMPRENDS
PAS... IL N'Y
A AUCUN FIL
ÉLECTRIQUE
DANS LE
COIN !**

**COMMENT
PEUT-IL ÊTRE
ICI, EN PLEIN
CHAMP ?**

**IMPOS-
SIBLE !**



IL NOUS A
ENTENDUS...



DANS MA
BÉCANE ?!



MINCE !
IL NOUS
A SUIVIS
JUSQU'ICI,
CACHÉ À
L'INTÉ-
RIEUR !

LA
BATTERIE
DE LA
MOTO !



À MIDI !

AU PORT ?



UN VIEUX
MANIEUR
DE STAND
CAPABLE
DE ME
DÉTECTER ?!

IL A DÉCOUVERT
L'EXISTENCE DU
VIEUX... LE PÈRE
DE JOSUKE !

JE VAIS RÉGLER
SON COMPTE À
CE VIEILLARD DÈS
QU'IL TOUCHERA
TERRE, COÛTE
QUE COÛTE !

J'EN FAIS
MON
AFFAIRE !





J'EN FAIS
UNE AFFAIRE
PERSONNELLE !

MINUTE !

JOSUKE !
LANCE-LUI
UN ROCHER
ET DÉTRUIS
LA MOTO !

S'IL ARRIVE
À S'ENFUIR,
IL ARRIVERA
LÀ-BAS AVANT
NOUS !





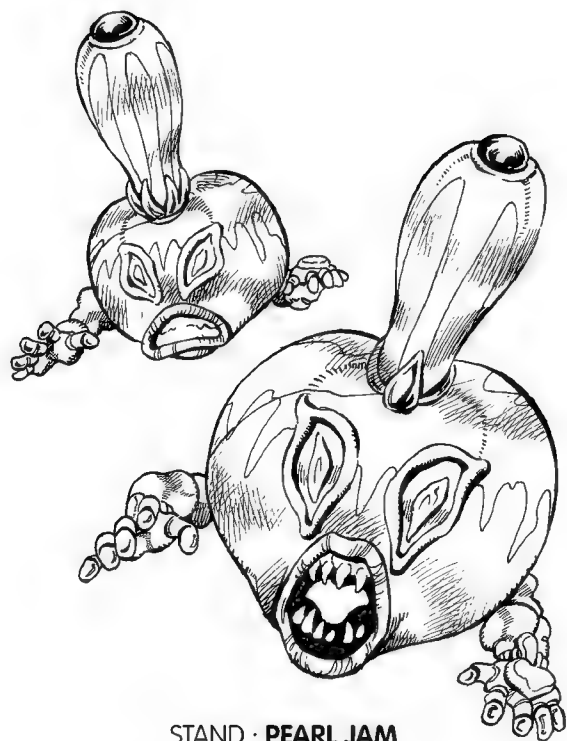
C'EST À MOI,
OKUYASU
NIJIMURA,
QU'IL REVIENT
DE L'ACHEVER !



ET MAINTENANT,
L'ESPACE SE
REFERME !

IL A SUPPRIMÉ
UNE PARTIE
DE L'ESPACE...





STAND : PEARL JAM

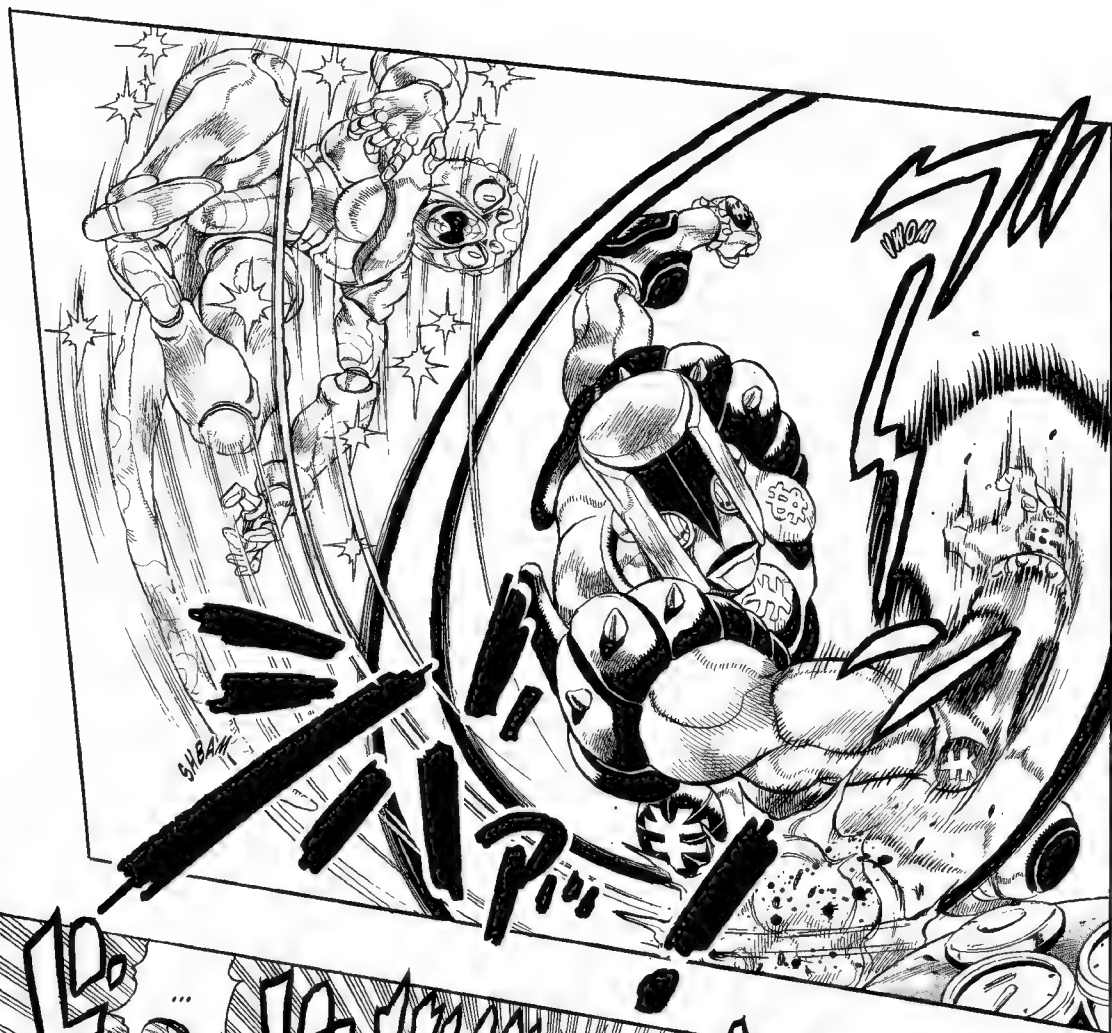


RED HOT CHILI PEPPERS PARTIE ③



UN COUP DE
SUPPRESSION !







TU PERDS
TROP DE TEMPS
À DESSINER
UN ARC !

REGARDE
UN PEU
MIEUX QUE
ÇA, PAUVRE
DÉBILE...

IL EST LOIN
D'AVOIR LA
VÉLOCITÉ DE
RED HOT CHILI
PEPPERS

MAIS THE
HAND NE
FAIT QUE
GRATTER
DANS LE
VIDE !

C'EST
UNE
VRAIE
TORTUE !

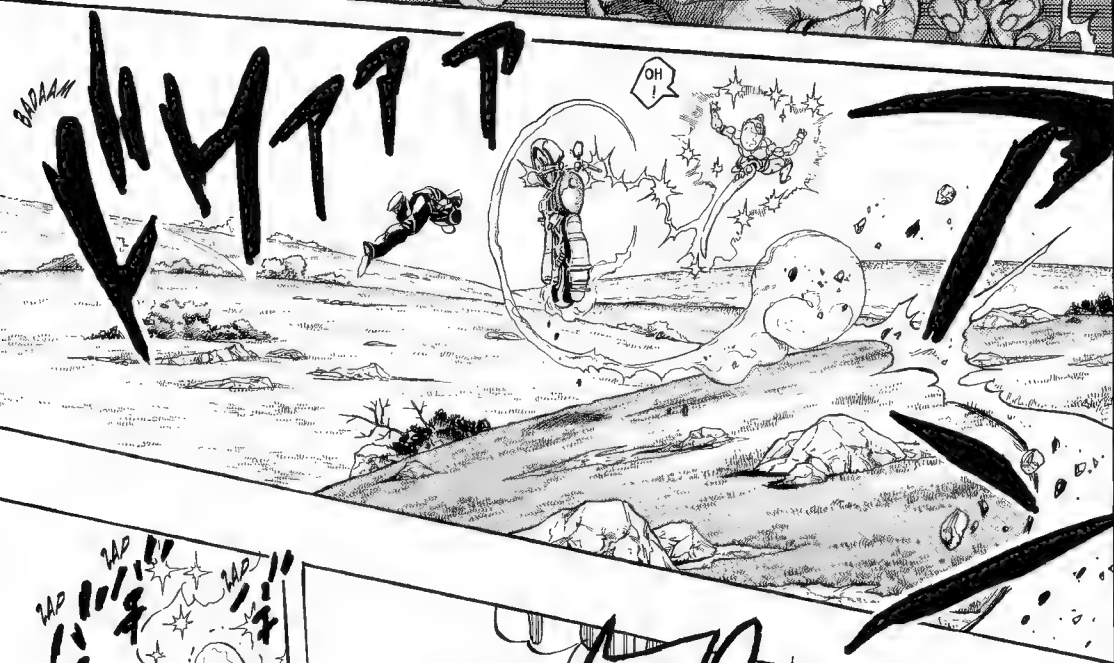


C'ÉTAIT
LA MOTO !

AH !

CE QUE
JE VOULAIS
SUPPRIMER...

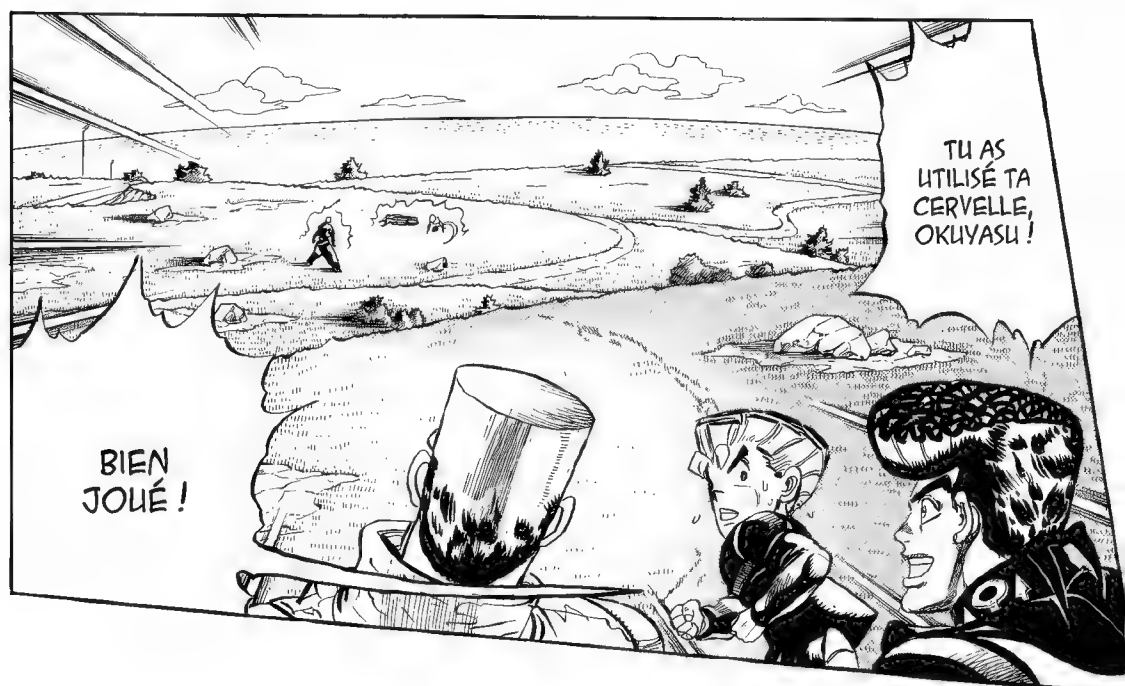
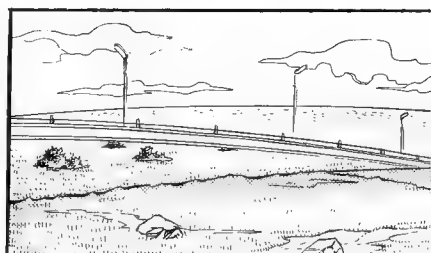
LA ROUE AVANT
DE LA MOTO !



TU PEUX PLUS
T'ENFUIR, LÀ !

FAIS CHIER ! MA MOTO
EST BOUSILLÉE ! ELLE
ÉTAIT D'OCCAZ MAIS
QUAND MÊME !







ET PAS
UN SEUL FIL
ÉLECTRIQUE À
100 MÈTRES À
LA RONDE, IL
EST COINCÉ !

CE CON DE
CHILI PEPPERS
NE PEUT PAS TROP
S'ÉLOIGNER DE LA
BATTERIE DE
LA MOTO...
REGARDEZ !

À
MONSIEUR
JOSEPH
JOESTAR.
ON L'A
ÉCHAPPÉ
BELLE !

OUF... IL
ALLAIT
S'EN
PRENDRE
...

TANT QU'ELLE
FONCTIONNERA, IL
POURRA S'ENFUIR. IL
VA DONC CHERCHER
À TUER OKUYASU PAR
TOUS LES MOYENS,
POUR PROTÉGER LA
BATTERIE, AVANT
QUE NOUS LES
AYONS REJOINTS...

REGARDEZ,
LA BATTERIE
DE LA MOTO
EST TOUJOURS
INTACTE...

IL EST
ENCORE
TROP TÔT
POUR
CRIER
VICTOIRE





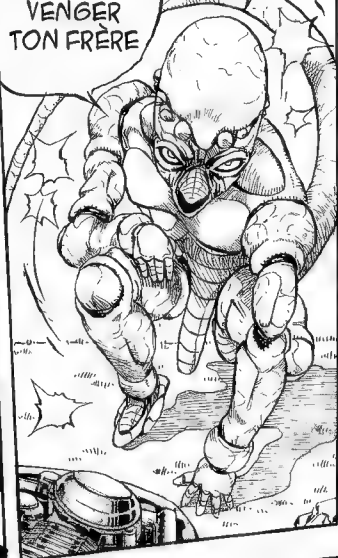


PARCE QUE
J'AI HÂTE DE
TE SUPPRIMER!
ESPÈCE DE
TARÉ!

EN VRAI,
J'ESPÈRE BIEN
QUE TU VAS
REFUSER DE
RÉPONDRE
!

QUEL SANG
FROID ! MOI
QUI PENSAIS
QUE TU
MOURRAIS
D'ENVIE DE
VENGER
TON FRÈRE

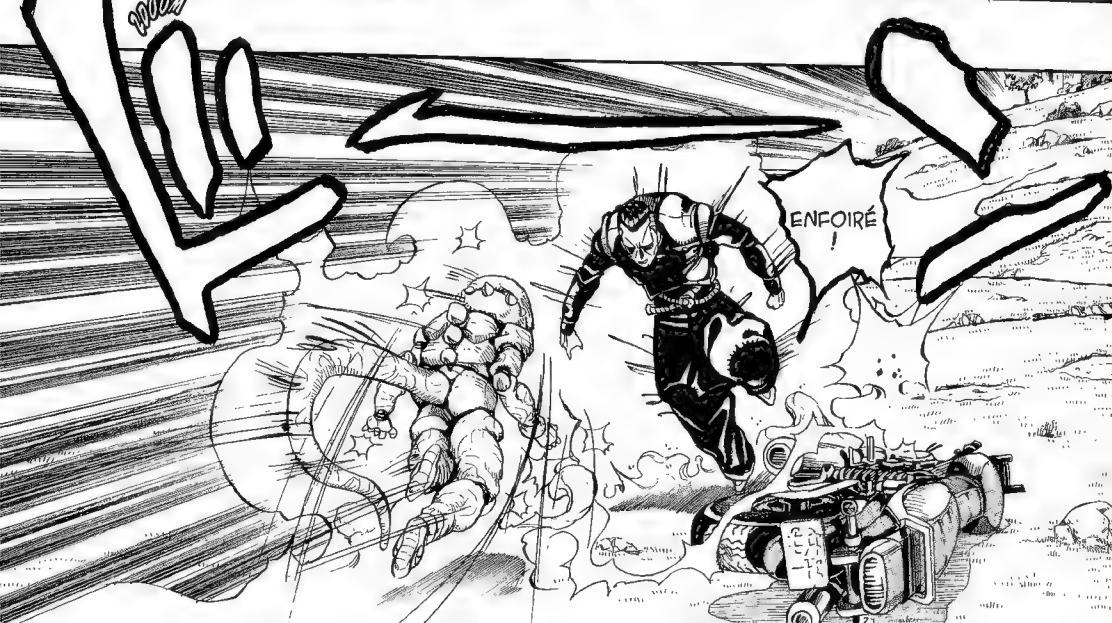
TU ME
LAISSES EN
VIE, SI JE TE
RÉPONDS ?



J'AVOUE QUE
J'HÉSITE ENTRE
ÉCLATER DE RIRE
OU BAILLER UN
GRAND COUP !

MAIS ÇA
M'ÉTONNERAIT
QUE TU Y AR-
RIVES, AVEC UNE
MAIN DROITE
AUSSI LENTE !
HI HI HI...

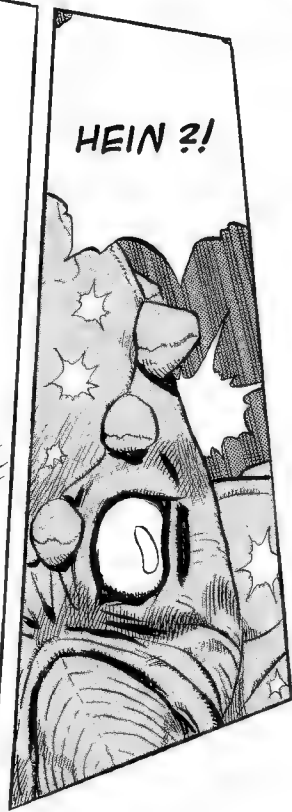
JE M'EN
DOUTAIS...



ENFOIRÉ
!

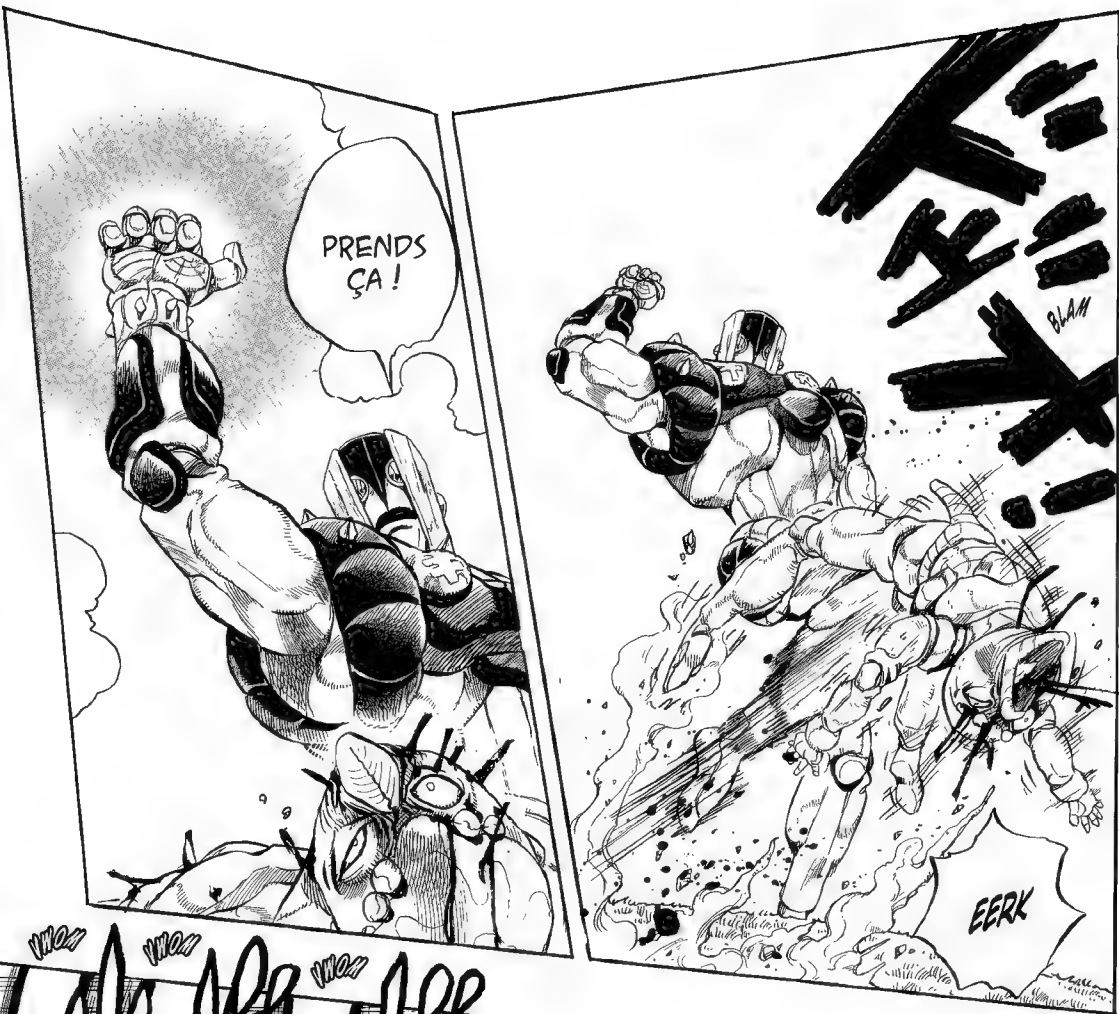


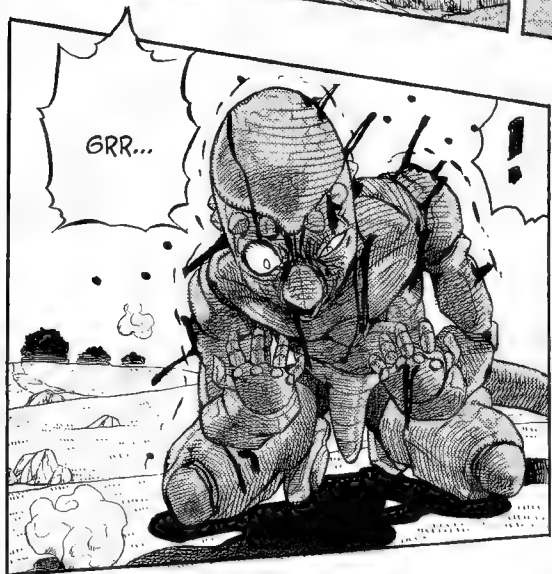








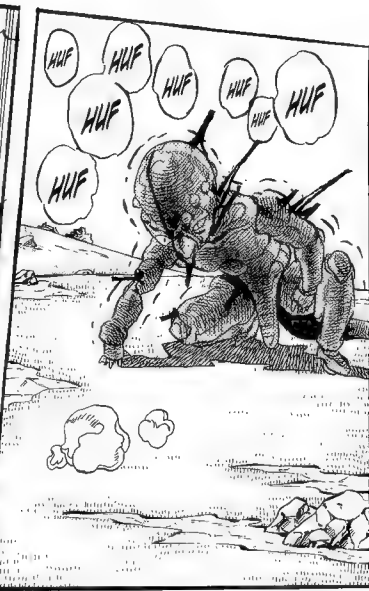




OKUYASU VA
GAGNER ?!

SON STAND
A PERDU SA
PLUISSANCE !

IL EST
AFFAIBLI !





ATTENDS QU'ON
TE REJOIGNE !

TU AS DÉJÀ
GAGNÉ ! IL
FAUT QU'IL
NOUS RÉVÈLE
L'EMPLACE-
MENT DE
L'ARC ET DE
LA FLÈCHE !

OKUYASU !
NE
L'ACHEVE
PAS !



TU ES
VRAIMENT
SÛR DE NE
PAS VOULOIR
ME DONNER
LE COUP DE
GRÂCE ?

ALORS
QUOI...

TU SAIS, JE
FAIS PEUT-ÊTRE
SEMBLANT
D'ÊTRE À BOUT
DE FORCES,
HEIN...
HUF HUF



C'EST
EXACT...
JE SUIS
AFFAIBLI...
HUF...
HUF...

TON STAND
DE LA MAIN
DROITE...
IL EST LENT
MAIS J'AVOUE
QU'IL EST
REDOUTABLE...
HUF HUF





RIEN
DU
TOUT



QU'EST-CE
QUE TU ME
CHANTES,
LÀ ?



ET SI C'ÉTAIT JUSTE
UN SUBTERFUGE POUR
ATTIRER JOTARO
JUSQU'À MOI ?
HUF HUF...
POUR L'ÉGORGER...



TU VAS
M'ACHE-
VER ?

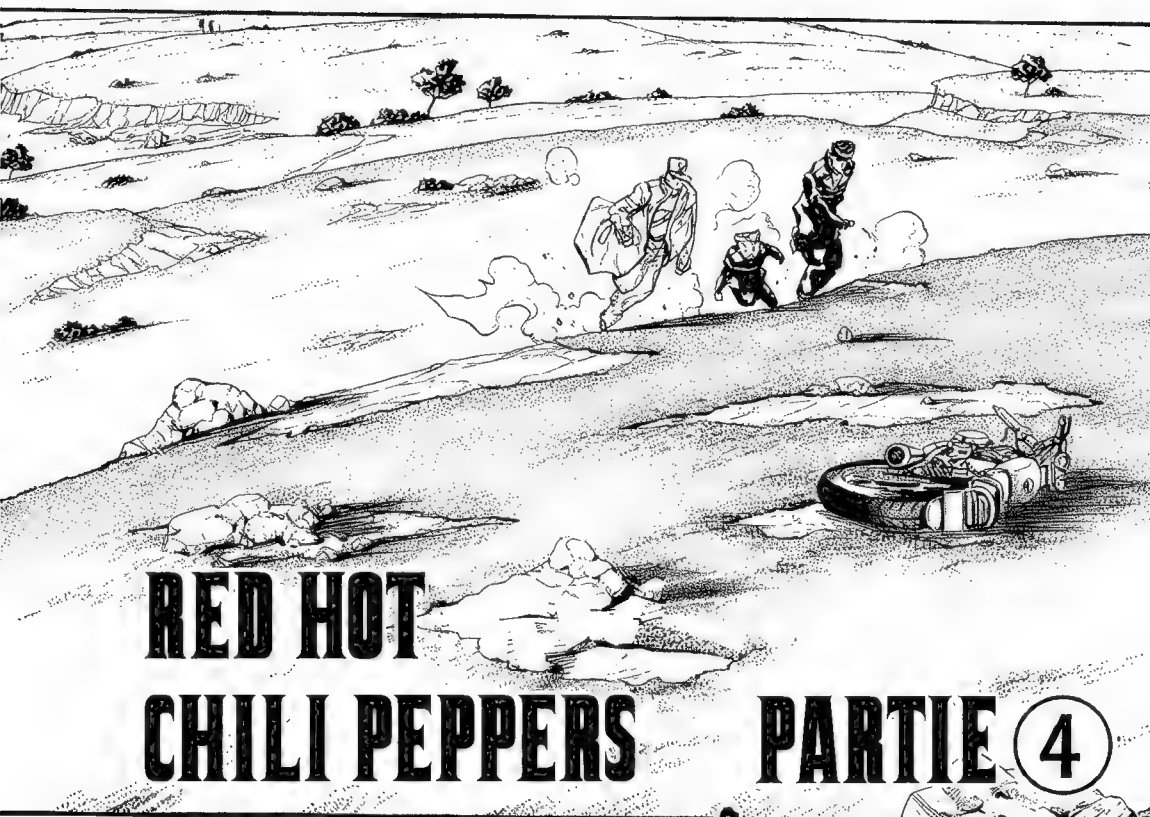
ALORS ?

OU TU
PRÉFÈRES
ATTENDRE
L'ARRI-
VÉE DE
JOTARO ?



SI SEULEMENT
JOTARO N'AVAIT
PAS LE POUVOIR
D'ARRÊTER LE
TEMPS...
HUF HUF...
JE SUIS SÛR QUE JE
LE BATTRAIS SANS
PROBLÈME, AVEC
MA VITESSE...
HUF HUF...
J'AI PEUT-ÊTRE
PRÉVU UN TEL
PLAN, QUI SAIT...







ELLE EST
INSCRITE DANS
MON CŒUR !

C'EST MA
SEULE
VÉRITÉ !

NE FAIS
PAS ÇA !

CE MEC A
TUÉ MON
FRÈRE !

NE M'AR-
RÊTE PAS,
JOTARO !

ALORS
C'EST
MOI QUI
VAIS
L'EN-
VOYER
EN
ENFER !

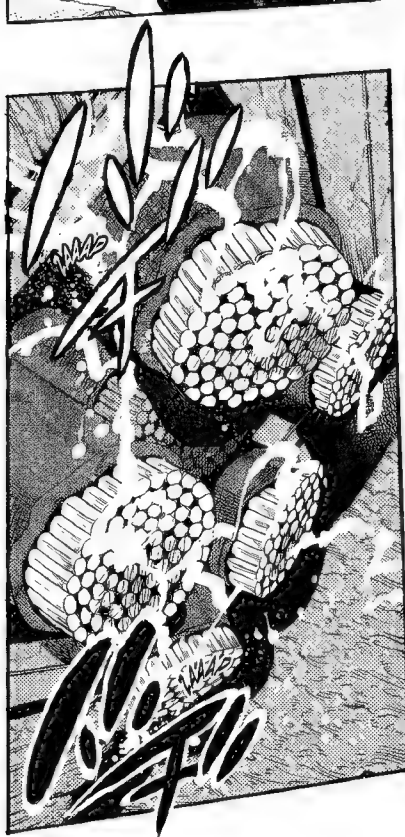
RIB

TOUT DIS-
PARAÎT... MA
VIE AUSSI...
DEPUIS SON
ORIGINE...

MINCE... C'EST
LA FIN... MON
ÉNERGIE S'EN VA...

CRÈVE !
ENFOIRÉ !







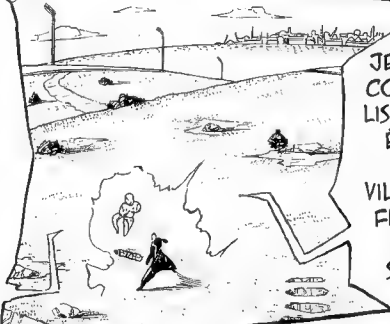
LA BATTERIE
D'UNE MOTO
N'A QUE
12 VOLTS... JE
L'AI ÉCHAPPÉ
BELLE !

EN VÉRITÉ
J'ÉTAIS
RÉELLEMENT
À BOUT DE
FORCES,
PAUVRE
IDIOT

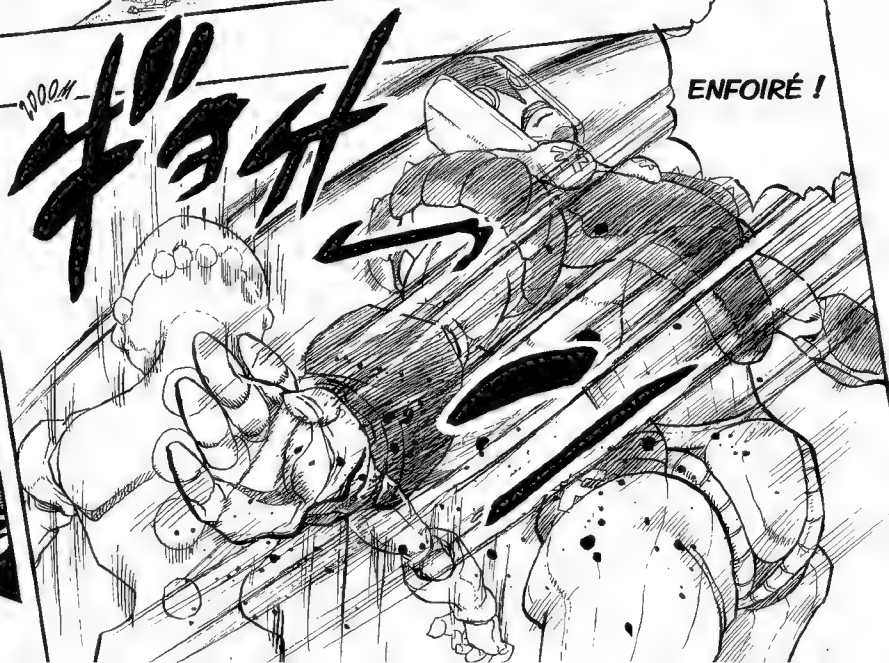
OKUYASU... SI TU AVAIS
ÉTÉ PLUS INTELLIGENT
ET QUE TU AVAIS ÉCOUTÉ
JOTARO, LA BATTERIE
SE SERAIT ÉPUISÉE ET
J'AURAIS DISPARU DE
CE MONDE



MAIS ILS
ÉTAIENT
TROP LOIN
DE LA
MOTO... ET
JE N'AVAIS
PLUS LA
FORCE DE
CREUSER
DANS LA
TERRE...



JE CONNAIS PAR
CŒUR LA LOCA-
LISATION DES FILS
ÉLECTRIQUES
DANS CETTE
VILLE. JE PENSAIS
FLUIR À TRAVERS
CES CÂBLES
SOUTERRAINS



ENFOIRÉ !



STAP

RAAAH !

BON SANG !
IL EST
ENCORE
PLUS RAPIDE
QUE TOUT À
L'HEURE !

À PRÉSENT, JE
PEUX UTILISER
L'ÉLECTRICITÉ DE
TOUTE LA VILLE !







OKUYA-SUUU!

100

OKUYA-SUUU!

100

OKUYA-SUUU!

100

億

OKUYA-SUUU!

100

億

WA HA
HA HA
HAAA!

TU ES TROP
NAÏF

IL AVAIT
RAISON

COMMENT
POURRAIS-TU
LE VENGER SI
TU N'ES MÊME
PAS CAPABLE DE
LE SURPASSER
MENTALEMENT,
ESPÈCE
D'IDIOT ?

TON FRÈRE KEICHO
SE PLAIGNAIT QUE
TU LUI METTAIS DES
BÂTONS DANS LES
ROUES...



CE FAMEUX
JOSEPH JOESTAR,
QUI VA BIENTÔT
ARRIVER AU
PORT...

CONNAÎTRA
LE MÊME SORT
QUE LES FRÈRES
NIJIMURA !

BYE-BYE !
JOTARO !
JOSUKE !





OKUYASHU !
NON !



J'AI
GAGNÉ !

W
O
O
H



HA HA
HA HA
HAAA



MON
DIEU !
IL S'EST
FAIT
ABSORBER !



ET VOUS, VOUS ANALYSEZ LA FORCE DE L'ENNEMI ?! VOUS ÊTES SANS CŒUR OU QUOI ?!

OKUYASU A ÉTÉ TUÉ...



OUAIS, NOTRE POTE A EU UNE SACRÉE VEINE...

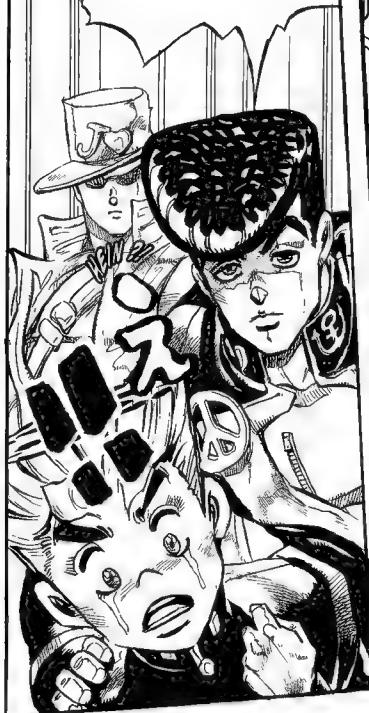
IL FAUT DIRE QU'IL A UNE CHANCE D'ENFER

C'EST VRAI ÇA, ET SI ON S'OCCUPAIT D'OKUYASU ?

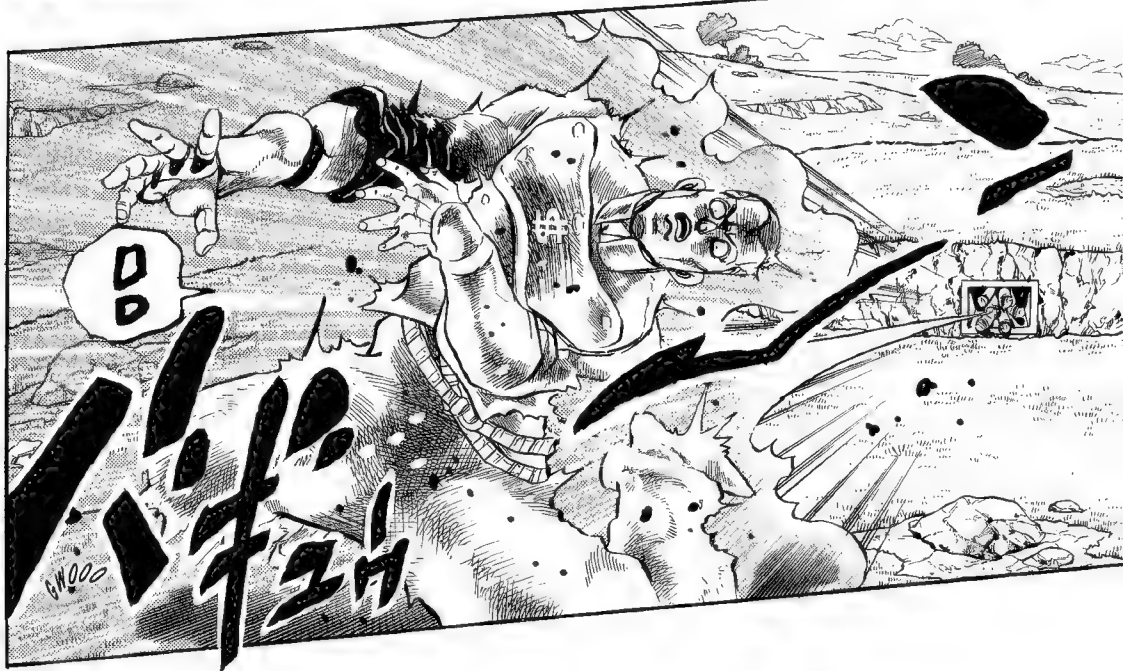
DE S'ÊTRE FAIT TRANCHER LE BRAS DROIT !

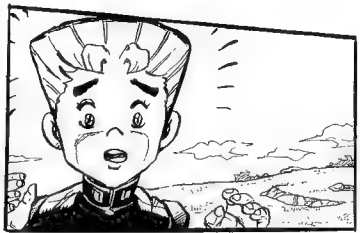
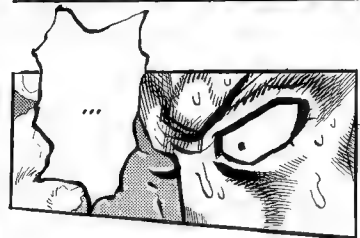
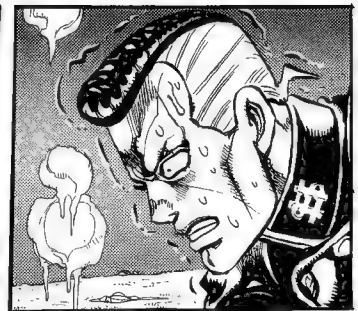
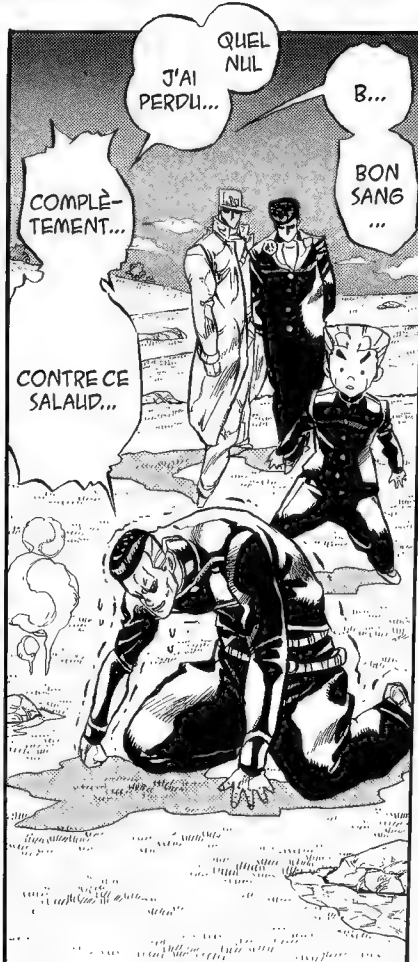
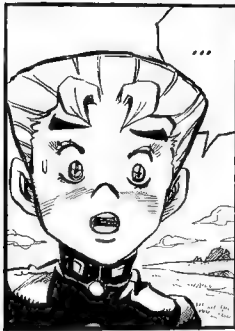
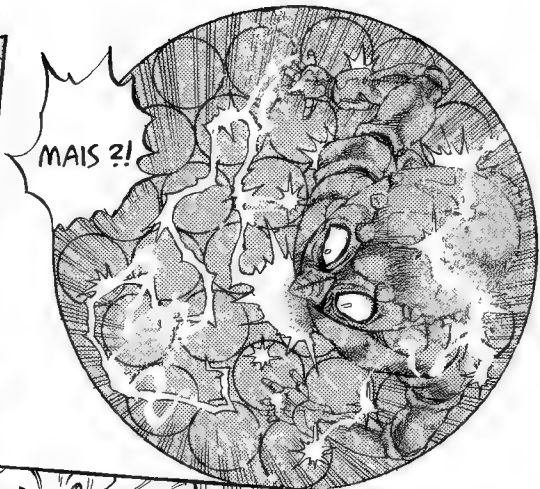
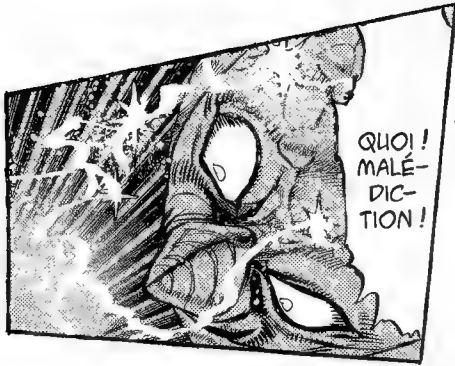


TU VOIS, KOICHI ?
POUR FAIRE REVE-
NIR SON CORPS, IL
ME SUFFIT JUSTE
DE RÉPARER CE
BRAS



**CRAZY
DIAMOND !**









**RED HOT
CHILI PEPPERS
PARTIE ⑤**





MONSIEUR
JOESTAR...

IL EST PILE
À L'HEURE

SERA
BIENTÔT
LÀ

LE
BATEAU
DU
VIEUX...

...

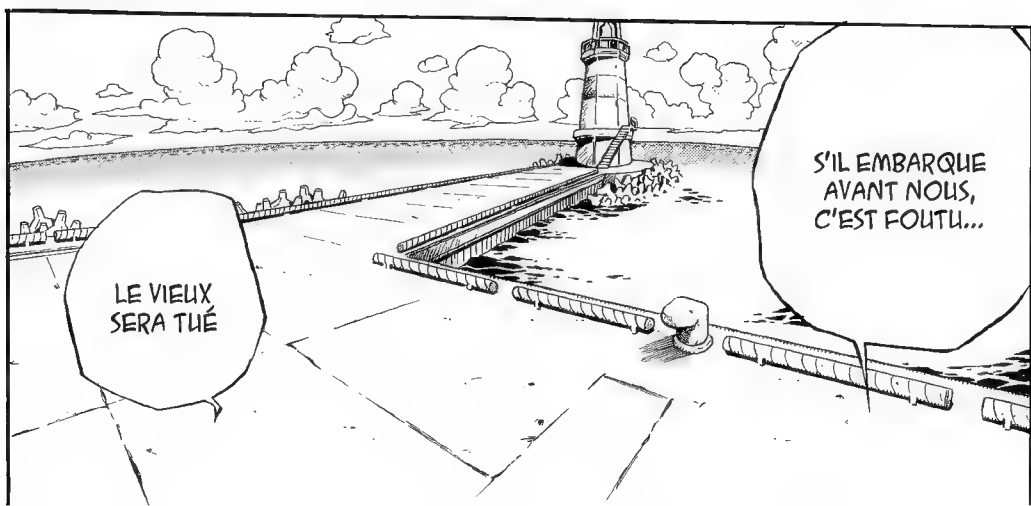


**RED HOT CHILI
PEPPERS** NE PEUT
SE DÉPLACER QUE
LÀ OÙ IL Y A DE
L'ÉLECTRICITÉ, MAIS
IL CHERCHERA PAR
TOUS LES MOYENS
À FRANCHIR LA MER
POUR MONTER
À BORD

OUI, TOUT
LE RESTE DU
PERSONNEL
VIENT DE LA
FONDATION
SPEED-
WAGON

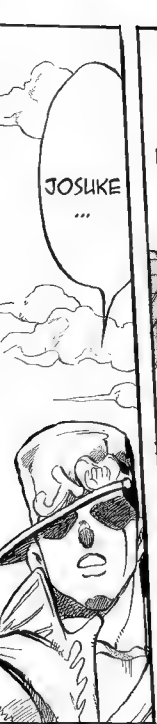
EST-IL
LE SEUL
PASSAGER ?

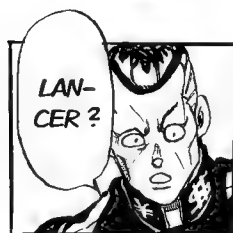
MON-
SIEUR
JOES-
TAR...



LE VIEUX
SERA TUÉ

S'IL EMBARQUE
AVANT NOUS,
C'EST FOUTU...





LAN-
CER ?



?!



VOUS VOULEZ
DIRE QU'IL VA
S'ENVOLER ?

COM-
MENT
ÇA ?



UNE FOIS QUE
NOUS SERONS EN
MER, IL LANCERA
QUELQUE CHOSE
VERS LE BATEAU
DU VIEUX !

ET CE
N'EST PAS
TOUT !



SON STAND MONTERA
À BORD DE CE
VÉHICULE, COMME LA
FOIS OÙ IL A ESSAYÉ
DE S'ENFUIR AVEC LA
MOTO ! ET LE MANIEUR
LANCERA LE TOUT POUR
ARRIVER SUR PLACE
AVANT NOUS

IL LUI SUFFIT
DE TROUVER
UN VÉHICULE
AVEC UNE
BATTERIE, PLUS
RAPIDE QU'UN
CANOT À
MOTEUR !

EXACTEMENT.
JE NE PENSE PAS
QU'IL UTILISERA
UN BATEAU



UNE
MAQUETTE
D'AVION !



CHILI PEPPERS EST
SÛREMENT EN TRAIN
DE VOLER UN DRONE
DANS UN
MAGA-
SIN DE MODÉ-
LISME



TU
PENSES À
QUOI, AU
JUSTE ?

QUAND
TU DIS
LANCER...



SI L'AUTRE VA PLUS
VITE QUE NOTRE
CANOT, CE SERA À
TOI DE PROTÉGER
TON PÈRE SUR LA
TERRE FERME !



CHILI PEPPERS NE
SERA MÊME PAS LIMITÉ
PAR LA PORTÉE DE LA
TÉLÉCOMMANDE. IL
POURRA VOLER AUSSI
HAUT ET AUSSI LOIN
QU'IL LE SOU-
HAITE, TANT
QU'IL Y AURA
DU COM-
BUSTIBLE ET
SUFFISAM-
MENT DE
BATTERIE !



UN BON
DRONE EST
CAPABLE
DE VOLER
À PLUS DE
100 KM/H !
C'EST PLUS
RAPIDE QUE
CE CANOT !

OUI...
ÇA SE
TIENT !



JOSUKE, C'EST
POUR CELA QUE
TU DOIS REPÉRER
LE **MANIEUR** QUI
EST ICI, SI TU VOIS
QUELQUE CHOSE
QUI S'ENVOLE !

TU AS
TOUT
COMPRIS

ECHOS A
UNE PORTÉE
DE 50 M,
IL POURRA
T'AIDER



IL A
DEVINÉ LE
COUP DU
DRONE !
MERDE !

MAUDIT
JOTARO...

IL VOUS A
LAISSÉS SUR LE
PORT POUR
QUE VOUS
PUISSIEZ ME
REPÉRER...



CE
TYPE...



VA VRAI-
MENT
VOLER
?



C'EST TOI !



PER-
SONNE
N'AURAIT
VU PLUS
JUSTE...

IL A PERCÉ
AU GRAND
JOUR MA
STRATÉGIE !



RED
HOT CHILI
PEPPERS
!









IL NE LUI
FAUDRA QUE
5 MINUTES
POUR
ATTEINDRE
LE BATEAU
DE JOSEPH
JOESTAR

CE DRONE SPIT
FIRE EST CAPABLE
D'ATTEINDRE
DES POINTES DE
150 KM/H



J'EN REVIENS
PAS ! C'EST LUI ?
IMPOSSIBLE...
IL SE MONTRE
SPONTANÉ-
MENT ?!

TANDIS QUE JOTARO
AURA BESOIN DU
DOUBLE DE TEMPS

EN
RÉSUMÉ...



JE NE
M'ATTENDAIS
PAS DU TOUT À
CE QUE TU AIES
LES COUILLES
DE TE MON-
TRER...

ALORS
C'EST TOI...
LE MANIEUR
DE CHILI
PEPPERS...



J'AI ENVIRON
3 MINUTES POUR
VOUS SUPPRIMER
PLUS DOUBLER
TRANQUILLEMENT
LE CANOT !



BREF !

MON NOM EST
AKIRA OTOISHI,
J'AI 19 ANS

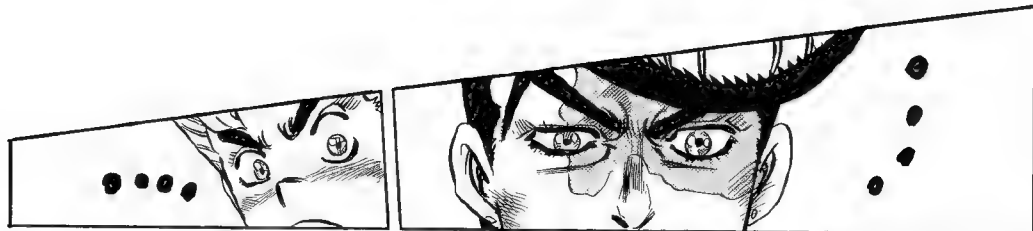
NE FAITES PAS
ATTENTION À
LA GUITARE



MON RÊVE EST DE
DEVENIR UN SUPER
GUITARISTE COMME JIMI
HENDRIX OU JEFF BECK,
ET DE MENER UNE VIE
INTENSE ET ARDENTE...
MON INSTRUMENT EST
COMME UNE SECONDE
PEAU

DANS UN
AVENIR
PROCHE,
LE
MONDE
ENTIER...







JE N'UTILISERAI
QUE MON PETIT
DOIGT... CE SERA
BIEN SUFFISANT POUR
FOUTRE TON BRAS EN
L'AIR ! COMME AVEC
OKUYASU, TOUT À
L'HEURE...

CONTRE
TON CRAZY
DIAMOND...



LE TEMPS
PRESSE... ON
VA RÉGLER
ÇA TRÈS VITE

HU HU
HU HU... CE
SONT TES
DERNIÈRES
VOLONTÉS ?



S'IL M'ARRIVE
QUELQUE
CHOSE...

ENFUIS-
TOI TOUT
DE SUITE

RESTE
DERRIÈRE,
KOICHI...





LA FONDATION SPEEDWAGON

AU DÉBUT DU 20^E SIÈCLE, FEU LÉO SPEEDWAGON (DÉCÉDÉ EN 1939), UN ANGLAIS SOLITAIRE, DEVIENT L'UNE DES PLUS GRANDES FORTUNES DU MONDE APRÈS AVOIR TROUVÉ DES GISEMENTS DE PÉTROLE AUX ÉTATS-UNIS. IL DÉCIDE DE CONSACRER LA TOTALITÉ DE SON IMMENSE FORTUNE PERSONNELLE AU PROFIT DE LA MÉDECINE ET DE LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT. AINSI EST NÉE LA FONDATION SPEEDWAGON.

LA FONDATION POSSÈDE UNE SECTION GÉRANT TOUT CE QUI A TRAIT AU PARANORMAL. C'EST ELLE QUI INFORME JOSEPH ET JOTARO ET FINANCE LEURS ACTIONS.

LE SIÈGE SOCIAL EST SITUÉ À DALLAS, DANS L'ÉTAT DU TEXAS AUX ÉTATS-UNIS, MAIS IL Y A ÉGALEMENT UN BUREAU À MEGURO, À TOKYO.



RED HOT CHILI PEPPERS PARTIE ⑥

CERTES, IL N'Y A AUCUN RAPPORT AVEC L'HISTOIRE, MAIS PERMETTEZ-MOI DE PRÉSENTER LA GUITARE D'AKIRA OTOISHI, LE MANIEUR DE RED HOT CHILI PEPPERS

MATIÈRE
DU CORPS

LE BOIS EST ISSU DU MAHOGANY DU HONDURAS D'AMÉRIQUE LATINE EN 1973, CONSIDÉRÉ COMME LE MEILLEUR EN TERME D'ACOUSTIQUE: IL ABSORBE LA SUEUR DU JOUEUR COMME S'IL RESPIRAIT. CE CHEF-D'ŒUVRE SAIT MÊME METTRE AU PROFIT DU SON LA TRANSPIRATION. AKIRA OTOISHI L'A ACHETÉ AVEC L'ARGENT QU'IL A DÉROBÉ DANS LE PORTEFEUILLE DE SON PÈRE.

LONGUEUR TOTALE
65,2 CM

MANCHE

LE MANCHE EST FAIT EN BOIS DE NOYER, CE QUI DONNE UNE MEILLEURE STABILITÉ DES CORDES ET DU SON. DE PLUS, OTOISHI A VOLÉ UN BOIS ULTRA SEC, UTILISÉ PENDANT 100 ANS DANS UNE CHEMINÉE, POUR EN FAIRE SON MANCHE DE GUITARE. D'OÙ LE SON MÛR ET SOBRE.

MICRO PICK-UP

IL CAPTE LES VIBRATIONS DES CORDES MÉTALLIQUES. LORSQUE LES CORDES MÉTALLIQUES VIBRENT, UN COURANT ÉLECTRIQUE EST GÉNÉRÉ DANS LA CELLULE MAGNÉTIQUE, PAR LA RÈGLE DE LA MAIN GAUCHE DE FLEMMING. AKIRA OTOISHI PRÉFÈRE LE DOUBLE HUMBUCKER QUI ANNULE LE BRUIT ET DONNE UN NIVEAU DE SORTIE PLUS PUISSANT !

VIBRATO

LEVIER PERMETTANT
DE MODULER LE SON

11:42

M...
MON AURI-
CULAIRE !



PORT DE
MORIO

AKIRA OTOISHI

JOSUKE
HIGASHIKATA

KOICHI HIROSE

CANOT À
MOTEUR

A

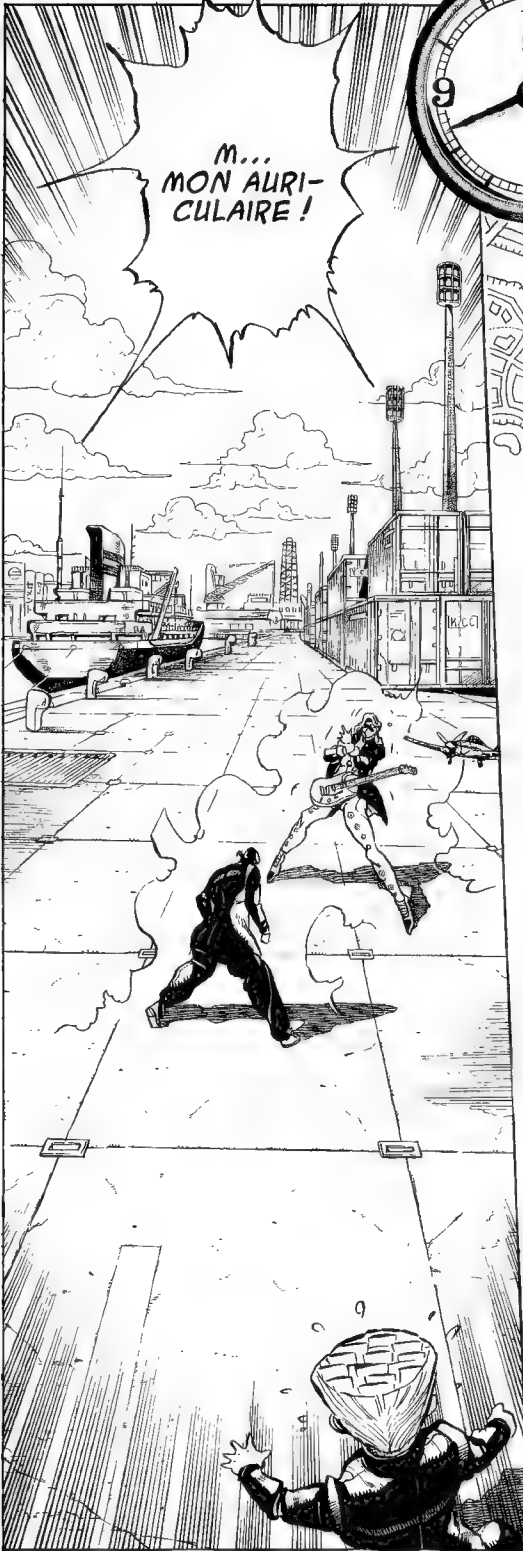
LE CANOT
À MOTEUR,
AVEC JOTARO
ET OKUYASU
À BORD, DOIT
ATTEINDRE LE
BATEAU DE
JOSEPH DANS
ENVIRON
7 MINUTES !

B

OUI MAIS ! SI
**RED HOT CHILI
PEPPERS** ARRIVE À
LANCER SON DRONE,
IL ARRIVERA AVANT
LE CANOT ! IL NE LUI
FAUT EN EFFET QUE
5 MINUTES POUR
ATTEINDRE LE BATEAU
« TRAFIC » ET TUER
JOSEPH !

EN SOMME,
CETTE
HISTOIRE SERA
CONCLUE DANS
2 MINUTES !

LE BATEAU
TRAFIC,
AVEC
JOSEPH JOESTAR
À BORD





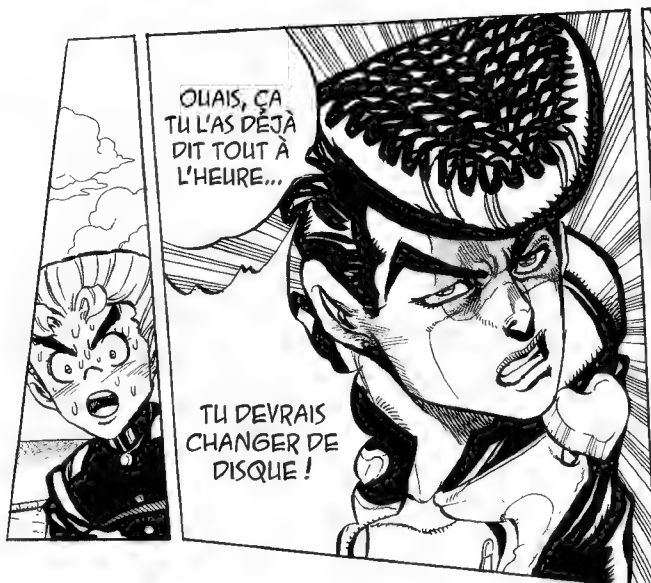
MON
PRÉCIEUUUX
PETIT DOIGT !
IL EST TOUT
CASSÉ !

AAAH !
QU'EST-CE
QUE T'AS FAIT,
SALAUD ?!



BEN ALORS ?
T'ATTENDS QUOI,
MON CHER
OTOISHI ?

TU VOULAIS PAS
ME FAIRE UN
TRUC AVEC TON
PETIT DOIGT,
JUSTEMENT ?



OUAIS, ÇA
TU L'AS DÉJÀ
DIT TOUT À
L'HEURE...

TU DEVRAS
CHANGER DE
DISQUE !



T'ES UN
HOMME
MORT !

TOI ! ET JOSEPH !

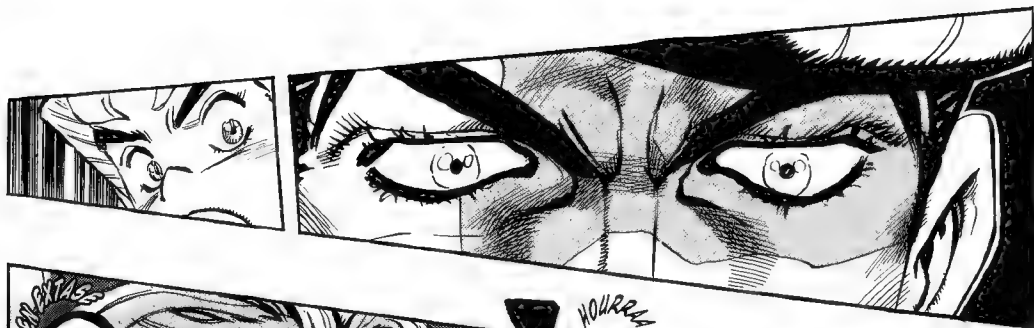




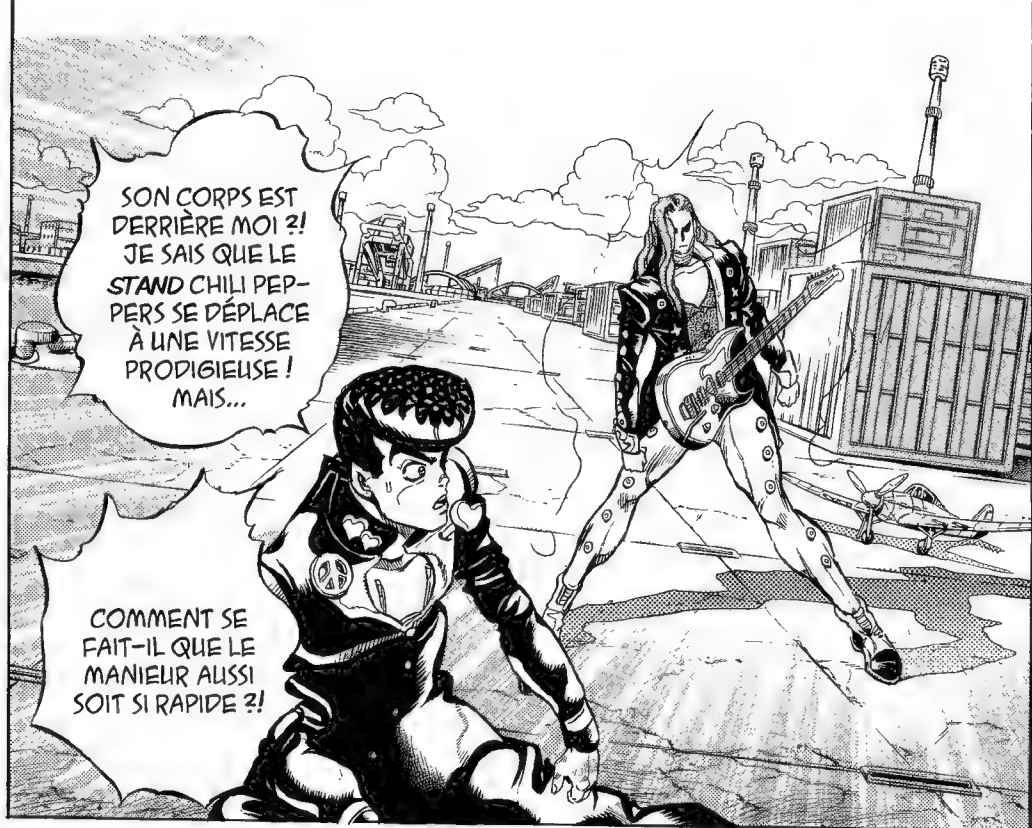
TECHNIQUE DU
TAPPING



ENFOIRÉ ! JE VAIS NIQUER TA MÈRE

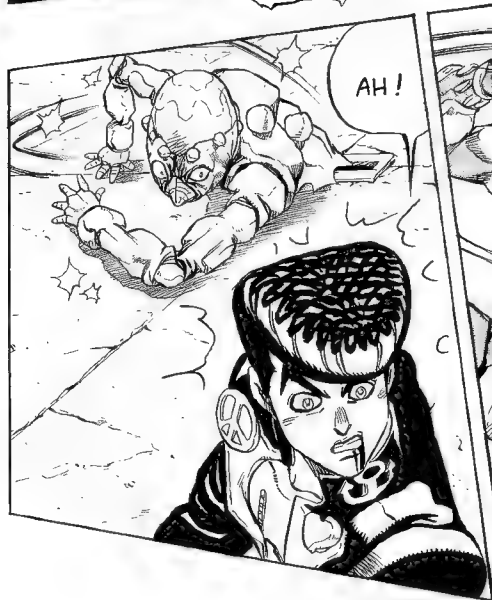




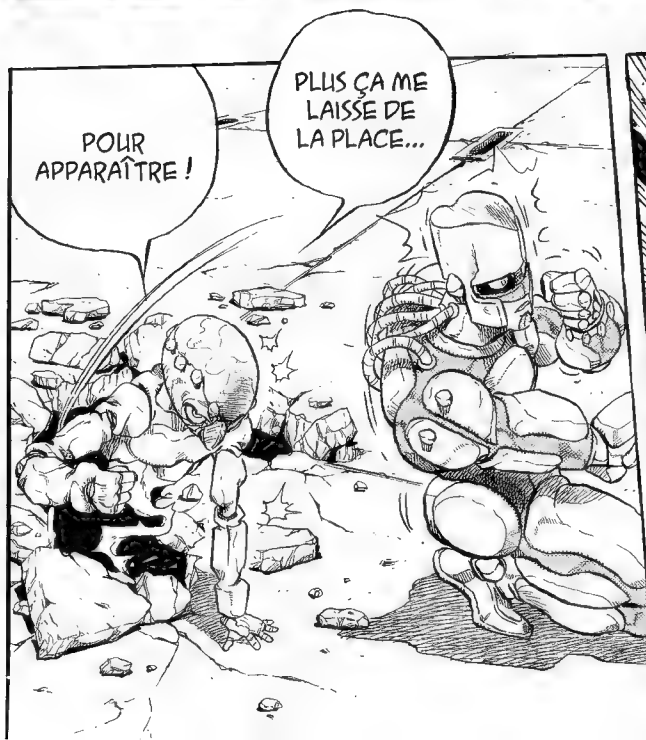
















REGARDE
BIEN

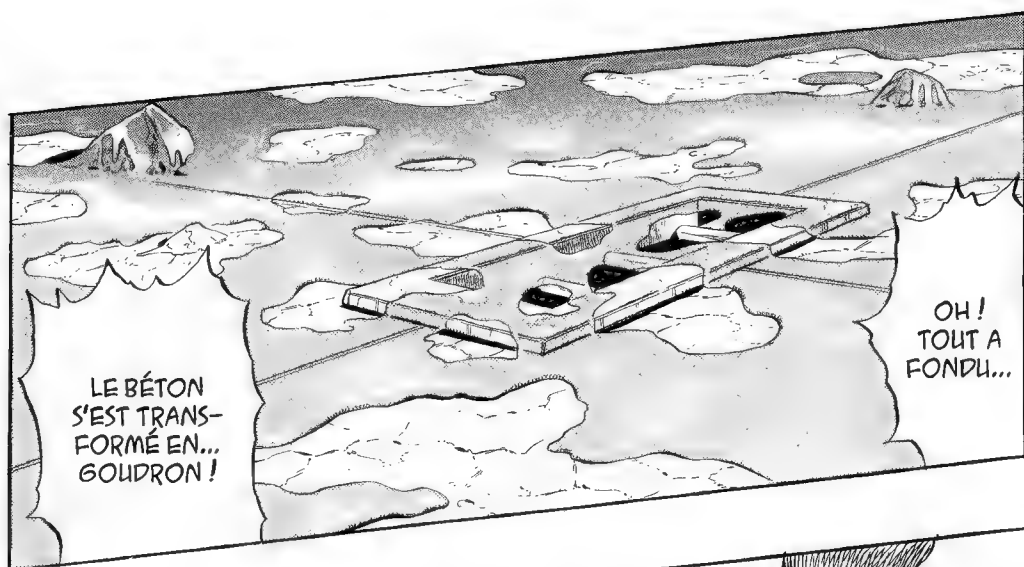
KOICHI... JE
PENSE QUE TU
AS DÉJÀ PIGÉ
MON IDÉE...

MOI NON PLUS...
DÈS QU'IL SORT, IL
SE CACHE AUSSIÔT



HEIN ?

QUELLE
IDÉE ?



LE BÉTON
S'EST TRANS-
FORMÉ EN...
GOUDRON !

OH !
TOUT A
FONDU...



LA COUCHE
D'HUILE SE GONFLE !
IL EST DERRIÈRE À
GAUUCHE !

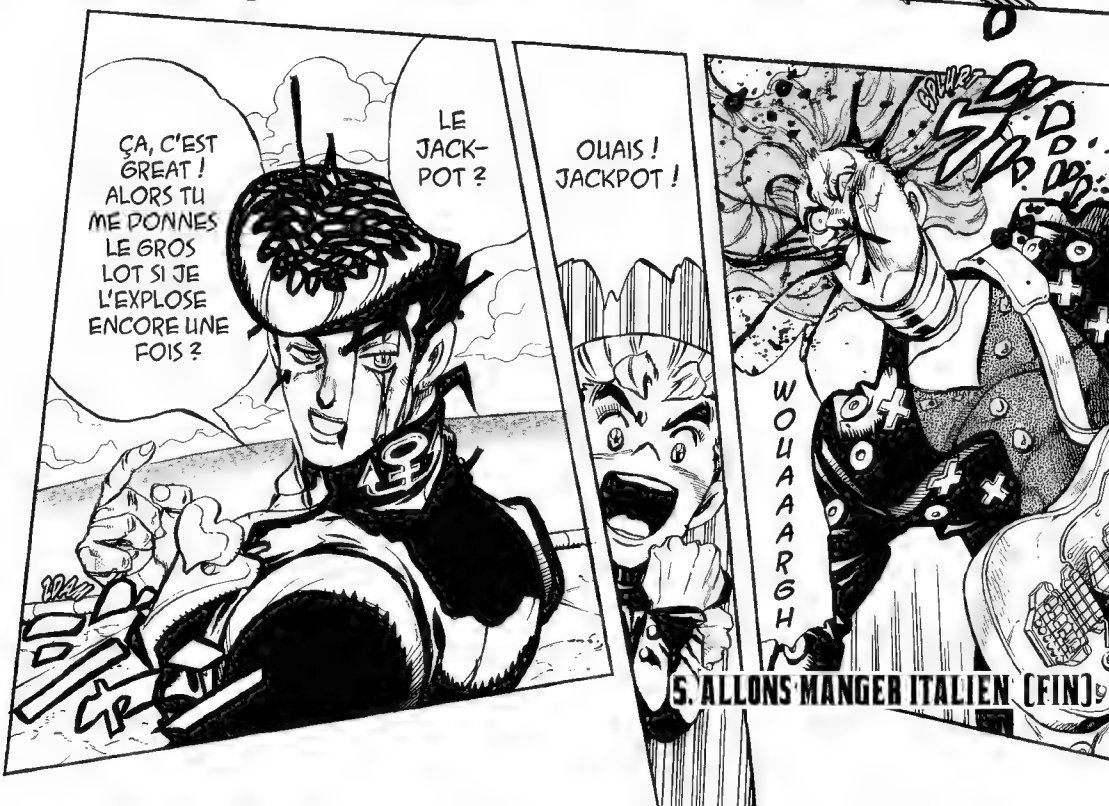


JE VOIS...
EN FRAPPANT
LE SOL, TOUT À
L'HEURE
...

C'EST LA
COUCHE
D'HUILE DU
GOUDRON !

JOSUKE A FAIT
RÉAPPARAÎTRE
LES MATIÈRES
PREMIÈRES DU
BÉTON !





**ÉGALEMENT DISPONIBLES
DANS LA SAGA *JOJO'S*
*BIZARRE ADVENTURE***

PHANTOM BLOOD

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

HIROHIKO ARAKI

**AU CŒUR DE L'ANGLETERRE DES ANNÉES 1900,
DÉCOUVREZ L'ORIGINE DE LA SAGA JOJO...**

Phantom Blood vol. 1 (série complète)

Auteur : Hirohiko ARAKI

Genre : Action

Format : 112x170mm, 192 pages • Prix : TK 1

Résumé

À la fin du XIX^e siècle, Lord Joestar accueille dans sa maison le jeune Dio Brando, le fils d'un homme auquel il pense devoir la vie. Reconnaisant, il décide de l'adopter mais Dio s'avère bien ambitieux et a pour unique but de s'emparer de la fortune des Joestar. Pour cela, il projette de tout faire pour nuire à l'héritier de la famille.

PHANTOM BLOOD

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE



HIROHIKO ARAKI



HIROHIKO ARAKI

PLACE À L'ACTION DANS CETTE SAGA SURVOLTÉE !

Battle Tendency vol. 1 (série complète)

Auteur : Hirohiko Araki

Genre Fantastique

Format : 112x170mm, 192 pages • Prix : TK 1

Résumé

New York, 1938. Près d'un demi-siècle après la défaite de Dio, Joseph Joestar, le petit-fils de Jonathan, s'installe à Big Apple avec Erina, sa grand-mère. Depuis son plus jeune âge, Joseph est un enfant intrépide et casse-cou mais il a surtout des prédispositions pour contrôler "l'onde". Pendant ce temps, Speed Wagon, avec l'aide de sa fondation, découvre dans des vestiges mexicains une étrange grotte et un pilier dans lequel est encastree la silhouette d'un homme, qui ne serait autre que le créateur du terrible masque de pierre...

TONKAM

BATTLE Tendency

JOJO'S BUREAU ADVENTURE



JOJO JO. HIROHIKO ARAKI JO JOJO

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

STARDUST CRUSADERS

HIROHIKO ARAKI

COMMENCEZ JOJO AVEC LA MEILLEURE DES SAGAS !

Stardust Crusaders 16 volumes (série complète)

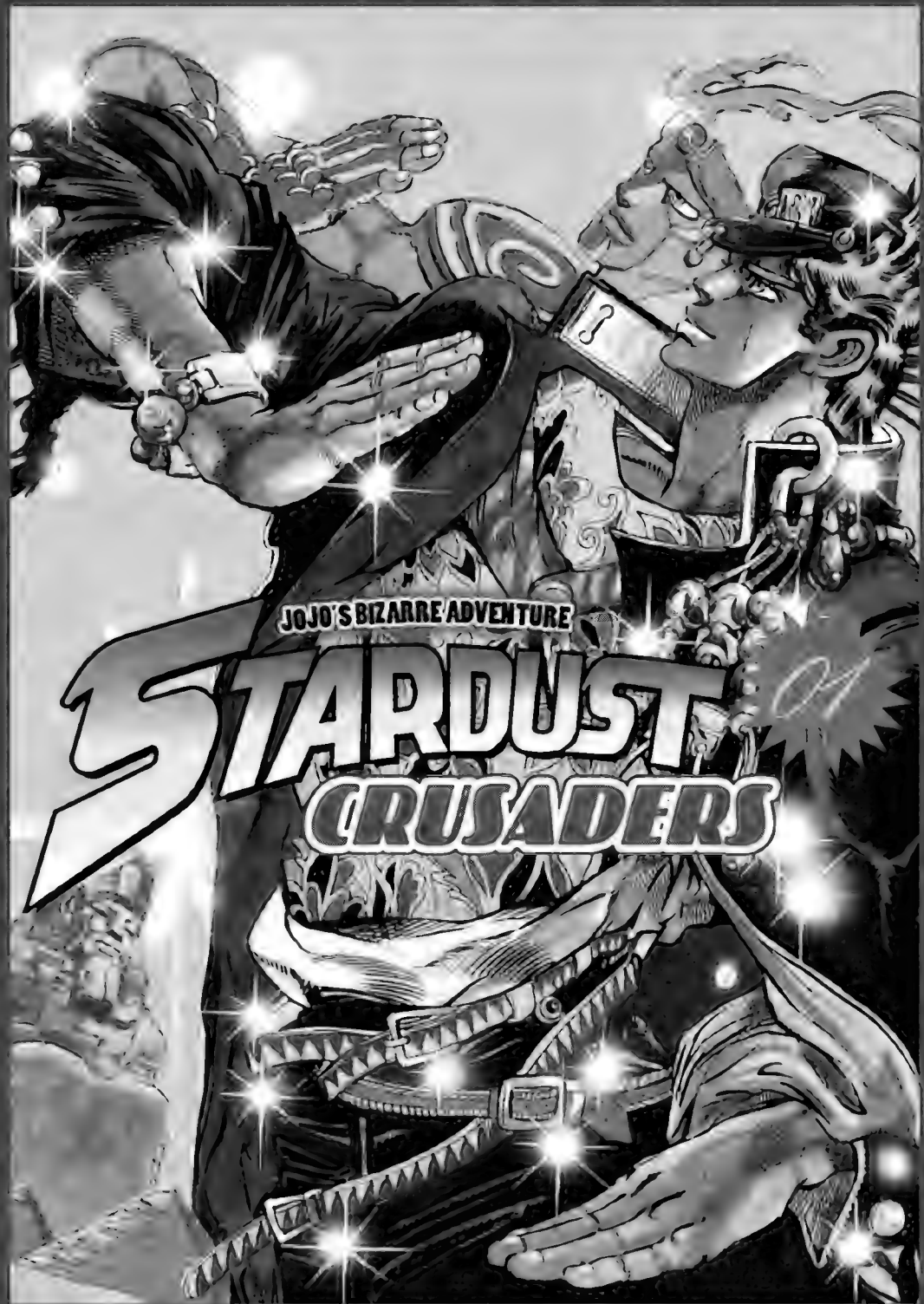
Auteur : Hirohiko Araki

Genre : Action

Format : 112x170mm, 224 pages • Prix : TK 1

Résumé

Joseph se rend au Japon pour retrouver son petit-fils, Jotaro, qu'il n'a pas vu depuis des années. Ce dernier a développé d'étranges pouvoirs qu'il utilise pour se faire un nom chez les voyous. Joseph lui explique qu'il s'agit d'un Stand, une sorte de matérialisation de son esprit combatif, possédant des capacités propres à chacun. Après ces retrouvailles mouvementées, Joseph lui révèle que Dio, le terrible vampire qui s'était opposé à leur ancêtre, est toujours de ce monde et veut en découdre avec la lignée des Joestar...



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

STARDUST CRUSADERS

JOJO JOJO JOJO HIROHIKO ARAKI

Golden Wind

**JoJo's Bizarre
Adventure**

HIROHIKO ARAKI

2001, ROME, ITALIE

**LES POUVOIRS DE GIORNO VONT-ILS SUFFIRE POUR
STOPPER LE TRAFIC DE DROGUE DE LA MAFIA ?**

Golden Wind 17 volumes (série complète)

Auteur : Hirohiko ARAKI

Genre : Fantastique

Format : 112x170mm, 256 pages • Prix : TK 1

Résumé

Hirosei Koïchi cherche le jeune Shiobana Haruno. Mais alors qu'il s'attend à trouver un jeune adolescent insouciant, il rencontre Giovana Giorno, un jeune voyou qui tente de percer dans la mafia italienne...

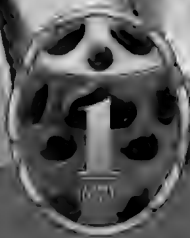
SHONEN
JUMP

EDIZIONE YONKAWA

JoJo's Bizarre Adventure

Golden Wind

HIROMIKO ARAKI



STONE OCEAN

Jojo's Bizarre Adventure

HIROHIKO ARAKI

2011, FLORIDE, U.S.A, PRISON DE GREEN DOLPHIN...

**CONDAMNÉE À TORT, JOLYNE POURRA-T-ELLE
S'ÉCHAPPER GRÂCE À SES ÉTRANGES POUVOIRS ?**

Stone Ocean 17 volumes (série complète)

Auteur : Hirohiko ARAKI

Genre : Fantastique

Format : 112x170mm, 192 pages • Prix : TK 1

Résumé

Condamnée à tort pour un crime qu'elle n'a pas commis, Jolyne Kujo se retrouve enfermée au pénitencier de Green Dolphin, un établissement de haute sécurité. Sur place, elle découvre un univers impitoyable où règne la loi du plus fort et où la confiance est un luxe qu'on ne peut se permettre. Heureusement, l'étrange médaillon que lui envoie son père éveille en elle une force mystérieuse qui lui permettra peut-être de s'évader !

SHONEN
JUMP

STONE OCEAN

Jojo's Bizarre Adventure

1
(63)

Hirohiko Araki

ÉDITIONS  TONKAM

STEEL BALL RUN

HIROHIKO ARAKI

1890, DE SAN DIEGO BEACH À NEW YORK...

**LA PLUS LONGUE COURSE DE CHEVAUX A COMMENCÉ !
À VOS CHEVAUX, À VOS ARMES !**

Steel Ball Run vol. 1 (en cours)

Auteur : Hirohiko ARAKI

Genre : Action

Format : 112x170mm, 192 pages • Prix : TK 1

Résumé

1890, en Amérique, la plus grande course du siècle, la "Steel Ball Run" est sur le point de commencer. Les participants doivent chevaucher de San Diego Beach à New York, ce qui équivaut à un périple de 6 000 kilomètres, sans jamais changer de monture ! À la clef pour le grand vainqueur : un prix de 50 millions de dollars ! Bien des aventuriers sont prêts à tout pour une telle somme !

Hirohiko Araki



STEEL BALL RUN

VOL.

1

Le 25 septembre 1890.
San Diego Beach.

**ÉGALEMENT DISPONIBLES
DANS LA COLLECTION
SHONEN MANGA**

Pourquoi Seiya Todoïn, **16 ans, n'arrive pas à pécho ?**

**IL VEUT TOUTES SE LES TAPER,
MAIS ELLES S'EN TAPENT TOUTES !**

**DÉCOUVREZ LES MÉSAVENTURES
AMOUREUSES DU BEAU SEIYA !**

Pourquoi Seiya Todoïn, 16 ans, n'arrive pas à pécho ?

Vol. 1 (série en cours)

Auteurs : Shuya OCHINO & Kanta MOGI

Genre : Comédie

Format : 112x170mm, 192 pages • Prix : TK 1

Résumé

Élève brillant, athlète complet, beau gosse et fils de milliardaire, Seiya Todoïn n'a qu'un seul problème : aucune fille ne s'intéresse à lui ! Plus il tente de se rapprocher d'elles et plus elles s'éloignent ! Malchanceux ou véritable loser ?! Peu importe, Seiya Todoïn est prêt à relever le défi pour aller jusqu'au bout de sa quête solitaire !

Volume **1**

Shuya Uchino
& Kanta Mogi

**Pourquoi
Seiya Todoïm,
16 ans, n'arrive pas à pécho ?**

MANGA TONKAM



SHUN SAEKI / YUTO TSUKUDA / MORISAKI YUKI

**CUISINER N'A JAMAIS ÉTÉ
AUSSI EXCITANT !**

Food Wars vol. 1 (en cours)

Auteurs : Shun SAEKI / Yuto TSUKUDA / Morisaki YUKI

Genres : Aventure / Action

Format : 112x170mm, 224 pages • Prix : TK 1

Résumé

Sôma Yukihira s'entraîne sans relâche pour accomplir son rêve : prendre la succession de son père à la tête de leur petit restaurant. Malheureusement ses plans sont bouleversés le jour où son père accepte à l'improviste, un poste dans un palace de New York. Sôma est alors envoyé à la prestigieuse école culinaire Totsuki qui forme l'élite des chefs ! Bien décidé à ne pas décevoir son père, Sôma va devoir réussir le difficile test d'entrée de la belle et talentueuse Erina Nakiri plus connue sous le nom de "Palais Divin" ! Préparez-vous à vivre des batailles de saveurs !

ÉDITIONS TONKAM

Food Wars!

SHOKUGEKI
NO SOMA

1



SCÉNARIO : YUTO TSUKUDA

DESSIN : SHUN SAEKI

AVEC LA COLLABORATION DE YUKI MORISAKI



YOSHIAKI SUKENO

**QUE FAIRE LORSQUE VOTRE EXISTENCE PROVOQUE
LE COURROUX DE LA DÉESSE DE LA POISSE ?**

**SOYEZ AU PREMIER RANG ET ASSISTEZ AU COMBAT
DE LA SUPERBE ICHIKO POUR CONSERVER SA CHANCE !**

Bimbogami Ga ! vol. 9 (en cours)

Auteurs : Yoshiaki SUKENO

Genre : Comédie

Format : 112x170mm, 224 pages • Prix : TK 1

Résumé

Let's slow life ! Ichiko et les deux frères Tsuwabuki vont rendre visite à Suwano dans son village d'Amami. Momiji, qui s'est malicieusement incrustée dans ce voyage, engendre sans le vouloir un gros incident entraînant dans son sillage tous les habitants du village. Mais alors qu'elle profitait pleinement de ses vacances, Ichiko fait une retrouvaille inattendue...



BIMBO GAMMA

3 ANS DE LA POISSON

9

YOSHIKI

SUKENO

COLLECTION - MANGA

TONKAM



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 4

DIAMOND IS UNBREAKABLE

Volume 05

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

© 1986 by Hirohiko Araki

All rights reserved.

First published in Japan in 1986 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France and French-speaking Belgium,
Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe, SARL, France.

Directeur de collection : Pascal Lafine

Supervision éditoriale : Julien Pierre

Traduction : Satoko Fujimoto

Adaptation : Anthony Prezman

Lettrage et maquette : Isabelle Bovey

Jaquette design : Solène Pichereau

ISBN : 9782756087443

Éditions Delcourt
8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris

www.editions-delcourt.fr/
www.editions-tonkam.com
ecrivez-nous@tonkam.com